

說文解字義證

說文解字第十二 義證第二十八

曲阜桂馥學

𠄎 拳也象形凡手之屬皆從手 書九切

易說卦曰為手 釋名 手須也事業之所須也

拳也者木書拳手也急就篇捲腕 節爪謂指手顛住及掌謂之手

𠄎 古文

𠄎 手中也從手尚聲 諸兩切

釋名掌言可以排掌也 榘案排 掌當為排定定俗作身為掌

手中也者玉篇論語曰指其掌掌手中也 增韻 掌手心也 謂指木也 中庸治國其如示諸掌乎

𠄎 將指也從手母聲 莫厚切

說文解字卷之九 第三十八

連筠篔簹書

將指也者徐鍇曰所謂將指者為諸指之率也左傳正義  
 將者言其將領諸指也玉篇拇手拇廣韻拇大拇指也顏  
 注急就篇拇大指也一名將指釋訓履帝武敏武敏也敏  
 拇也郭云拇迹大指處詩生民履帝武敏箋云敏拇也易  
 咸卦成其拇釋文馬鄭薛云足大指也解卦解而拇陸云  
 足大指玉云手大指定十四年左傳姑澤以戈擊四廬闕  
 廬傷將指杜注其足大指見斬楚語有首領股肱至於手  
 拇毛脈注注拇大指也楚詞招魂敦歎血拇注云拇手拇  
 指也鄉射記凡挾矢於二指之間橫之注云二指謂左右  
 手之第二指此以會指將指挾之疏云以左掌指振弓有  
 擘指鉤弦故知挾矢以第二第三指為將指左傳吳王闔閭傷  
 傅子公之會指動是也第三指為將指左傳吳王闔閭傷  
 於將指是也定四年左傳正義云定十四年傳闔閭傷將  
 指注云其足大指見斬足之用力大指為多手之取物中  
 指最長故足以大指為將指手以中指為將指二指為會指  
 說也手足皆以拇為將指手之大指為拇指二指為會指  
 三指為中指四指為無名指五指為小指此南北之通語也



手指也從手旨聲

職雉切

手指也者顏注急就  
篇指總謂眾指也

手也從手弄聲

巨員切

手也者本書手拳也玉篇拳屈手也漢書鈞弋便仔傳武帝巡守過河閒召至女兩手皆拳上白披之手卽時伸號

曰拳  
夫人

手擊也揚雄曰擊握也從手取聲

鳥貫切

手擊也者釋名腕宛也言可宛屈也呂氏春秋木味篇伊尹曰肉之美者迷蕩之擊高注擊讀如椹椹之椹通作擊士喪禮設決麗於擊自飯持之設握乃連擊注云擊手後節中也古文擊作腕釋文擊鳥亂反既夕記設握裏親膚繫鉤中指結於擊注云擊掌後節中也考工記弓人注云芟讀如齊人名手足擊爲散之散玉爲擊與腕擊並同集韻擊或作腕腕一切經音義腕又作腕謂手後節也左傳按衛侯之手及腕顏注急就篇腕手臂之節也魏志陳泰傳蝮蛇螫手壯士解其腕稽康琴賦環皓腕顏氏家訓所得盜者輒截手腕宋本作擊揚雄曰擊握也者三蒼擊

兌之釋字彙登

卷二一八

二 連尚移叢書

靈石楊氏

亦率字苦田反引前也商子君臣篇曠目扼腕淮南主術  
訓曠目扼擊高音掉戰國策天下之士莫不扼腕曠目切  
齒史記刺客列傳樊於期偏袒搯腕而進索隱搯音身亂  
反字書作孛孛後曰腕勇者奮厲必先以左手扼右腕也  
漢郊祀志莫不搯擊游俠傳搯擊而游談顏注擊古  
手腕字江淹麗色賦不擊荷帶漢婁壽碑挽髮傳業

好手兒詩曰攢攢女手從手籤聲

所成切

好手兒者通作攢古詩攢攢出素手詩曰攢攢女手者  
魏風葛屨文彼作摻摻傳云摻摻猶攢攢也本書戚下引  
詩同韓詩作攢攢辭  
君章句攢攢女手兒

人臂兒從手削聲周禮曰輻欲其掣

所角切

人臂兒者玉篇掣長臂兒周禮曰輻欲其掣者考工記  
輪人文彼云望其輻欲其掣爾而攢也注云掣攢殺小兒  
也鄭司農云掣讀爲紛容掣  
參之掣立謂如桑螵蛸之蛸

攪也一曰攪衣升堂從手區聲

口侯切

衿也者本書縞紛紐也。一日搯衣升堂者五經文字搯搯衣也。玉篇搯挈衣曲禮搯衣超隅注云搯提也。又兩手

齊尺



搯衣也從手褰聲

去褰切

搯衣也者廣雅攘搯也淮南人閒訓江之始出於岷山也。可搯裳而越也通作褰廣韻搯褰裳詩褰裳涉漆箋云搯

衣勉有苦葉釋文搯搯衣一本

作搯褰衣新序褰衣將就鼎



擥手下手也從手壹聲

於計切

擥手下手也者左傳正義引同李善注西征賦引作拜擥。手下手也玉篇同程君瑤田日字林擥擥首下手案周官大祝辨九拜九曰肅拜鄭司農說但俯下手今時擥是也。言但俯下手則不擥手可知擥首者對諸首頓首空首諸拜皆必俯首今擥則擥首不俯但俯下手而已說文擥手。手字爲轉寫之訛無疑成十六年左傳收肅使者廿云肅。手至地若今擥釋文擥擥也正義其勢如今擥之小別晉。宋儀注貴人待賤人賤人拜貴人擥潘岳賦率軍禮以長

說文解字義證

卷三十八

三

連筠籜叢書

三  
二  
三  
靈石楊氏某

持通作指漢書高帝紀酈生不拜長指注云手自上而極  
下馥案鄭注鄉飲酒禮云推手曰指引手曰厭疏云引手  
曰厭者以手向身引之秋官疏云凡指皆推  
手至於搢卽引手爲異也馥謂搢卽厭也

指

讓也從手旨聲一曰手箸習曰指伊人切

讓也者論語程文引作攘也小字本李燾本竝同玉篇攘  
指攘也廣韻引文字指歸攘指揀漢書禮樂志盛損讓之  
容經典通用讓士冠禮賓盟卒壹指壹讓升聘禮賓入門  
皇升堂讓論語指讓而升漢書王莽傳指大福之恩顏注  
指謂讓而不當也魏張指字稚讓僖二年公羊傳獻公指  
而進之何云以手通指曰指馥案指當爲指諸通意也論  
語指巫馬期而進之趙策太后盛氣而指之鄉射禮指弓  
注云指猶推之也鄉飲酒禮賓厭介注云推手曰指引手  
曰厭周禮司儀士指庶姓時指異姓天指同姓注云土指  
推手小下之也時指平推手也天指推手小舉之王幼學  
曰古兵有鉤有鑊引來曰鉤推去曰鑊馥謂此亦引手推  
手一曰手箸習曰指者論語上如指鄒注聘禮讓謂舉  
手平  
衡也

推也

推也從手聚聲

汝羊切

推也者本書子下云推子也漢書藝文志合於堯之克讓  
司馬遷傳小子何敢攘焉又進懷之道顏注於曰攘古讓  
字經典通作讓書堯典允恭克讓鄭注推賢尚善曰讓晉  
語讓推賢也周官推賢讓能論語夫子溫良恭儉讓以得  
之皇氏曰推人後己謂之讓曲禮君子恭敬撝節退讓以  
明禮正義應受而推曰讓文元年左傳卑讓德之基也襄  
十三年傳讓禮之主也詩角弓受罰不讓史記淮陰侯傳  
推倉倉我梁書曹景宗傳雖公卿無所推指許遜別傳遜  
與寡嫂共田桑推讓好者自取其荒

斂手

斂手也從手共聲

居竦切

斂手也者斂當爲撝通用斂字漢書然布傳陰拱而觀其  
孰勝顏注斂手曰拱禮玉藻凡侍於君垂拱正義杏于也  
身俯則宜手杏而下垂也書武成垂拱而天下治書序毫  
有祥桑穀共生於朝鄭本共作拱注云兩手楹之曰拱漢  
書郊祀志有桑穀生於廷一暮大拱顏注合兩手曰拱孟  
子拱把之桐梓偃三十二年左傳爾墓之木拱矣杜云合



手曰拱何休云拱可以手對抱襄二十八年傳與我其拱  
壁杜云大壁正義云拱謂合兩手也此壁兩手拱抱之故  
爲大壁老子  
雖有拱壁

撝

拱也從手僉聲

良母切

攀

首至地也從手奉音忽

傅怪切

首至地也者首當爲手增韻拜手至地若首至地是詣首  
矣重文從兩手下可知首字之誤賈誼書拜以脰折之容  
吉事上左凶事上右隨前以舉項衡以下寧速無遲背項  
之狀如屋之立拜容也 從手奉者木書奉下云拜從此  
奉音忽者  
後人加之

擘

楊雄說擘從兩手下

木書擘練手也楊雄說擘從兩手  
作擘復謂擘從兩手擘從兩手下

攴

古文攴

汗簡作辨  
云出說文

古文摯者徐錯本  
作有從二手三字



搯搯也從手官聲一曰援也

烏恬切

搯搯也者本書以指目也埤蒼搯搯也三國典畧劉惔常  
有飛書誘毀梁主怒曰劉惔似衣中蠶必須搯之世說顧  
雍以爪搯掌流血蔣楙魏志程昱傳昱於武帝前忿爭過  
人搯之乃止通鑑劉道隆搯蔡興宗手曰蔡公勿多言注  
云搯以爪搯之也魯語無搯搯搯也增韻搯搯也長簡賦搯  
搯標一曰援也者廣韻搯搯也增韻搯搯也援也詩皇  
矣無然畔援正  
義援是引取



搯也從手台聲周書曰師乃搯搯者拔兵刃以習擊

刺詩云左旋右搯

土刀切

搯也者一切經音義二十五引同又云中國言搯江南言  
挑周書曰師乃搯者尚書太誓逸篇文大傳作搯鄭注

說文解字義證

卷三十八

五 連筠篠叢書

相喜也非本書義 拔兵刃以習擊刺者詩釋文引作抽  
刃以習擊刺 詩云左旋右招者鄭風清人文彼作抽傳  
云右抽抽矢以射箋云  
右車右也車右抽刃



攬也從手取聲 居竦切

本書取下  
東文作學

攬也者廣  
韻字抱持



排也從手作聲 他回切

排也者左傳正義引同玉篇推排也引易剛柔相推公羊  
傳父受誅了復讐排刀之道也注云一往一來曰排刀漢  
書朱買臣傳相推排成列地理志上郡推邪縣莽曰排邪  
南齊書王僧彌傳吾在世雖乏德素要復推排人關數十

年 許



推也從手攴聲春秋傳曰投衛侯之手 子寸切

推也者古文苑夢賦按撩子注云按猶擠也春秋傳曰  
按衛侯之手者定八年左傳文杜云按擠也正義說文云  
推排也排擠也按是推排之義故爲擠也  
昭十三年傳言擠於溝壑謂被推入坑也

擠也從手非聲

步皆切

擠也者左傳正義引同廣雅排推也禮少儀排闥正義排  
推門扇也史記樊噲傳乃排闥直入魯仲連傳爲人排患  
釋難解紛而無取也主父偃傳齊諸儒生相與排擠不容  
於齊晉書王徽之從桓沖行值暴雨徽之排入車中謂曰  
公豈得獨  
擅一車

排也從手齊聲

子計切

排也者字書同廣雅擠推也昭十三年左傳小人老而無  
子知擠於溝壑矣荀子解蔽篇不好辭讓不敬禮節而好  
相推擠淮南兵畧訓推其捨捨擠其揭揭高注擠排漢書  
項籍傳漢軍卻爲楚所擠臣瓚曰擠排也薛宣傳擠排宗  
室

𢵒

擠也從手氏聲

丁禮切

擠也者廣雅抵推也夏小正傳抵猶推也漢書田延年傳抵日無有是事注云抵拒諱也馥案推而不承也

𢵓

擠也從手崔聲一曰捫也一曰折也

昨回切

擠也者廣雅推推也史記季布傳能摧剛為柔一曰折也者五經文字廣雅並同楚詞九思魁壘擠摧兮常困辱

注云擠推折屈也

𢵔

推也從手立聲

盧合切

推也者史記索隱引同一切經音義七引作敗也馥案木書摺敗也協摺也一曰拉也玉篇拉折也引左氏傳拉公幹而殺之史記齊世家使力士彭生抱上魯君車因拉殺魯桓公漢書鄒陽傳范睢拉脅折齒索隱摺音力谷反應侯傳作折脅摺齒是也前秦錄王猛曰臣奉陛下之神擊垂凶之虜若摧枯拉朽南中志貊所觸無不拉馥案貊貌也

𢶏

摧也從手聖聲

則臥切

摧也者一切經音義三引同李善注文賦引作折也一切經音義十二挫折也楚語夫申胥華登簡服吳國之士於甲兵而未嘗有所挫也韋云挫毀折也詩鴛鴦摧之秣之傳云摧聖也箋云摧今聖字也稷案聖挫皆摧折意本書劉折傷也

扶

佐也從手夫聲

防無切

佐也者集韻引作左也小字本同太書左手相左助也廣韻漢三輔有扶風郡扶助也釋名扶傳也傳近之也論語顛而不扶漢書高帝紀不如更遣長者扶義而西注云以義自助也

𢶏

古文扶

𢶏

扶也從手月聲

七頁切

扶也者玉篇𢶏扶也今作將釋名將救護之也方言扶護也郭注扶挾將護詩無將大車箋云將猶扶進也莊二十

說文解字義登

卷三十一

二 連筠移叢書

一年左傳鄭伯將王自圍門入史記司馬相如傳補過將美鄭注曲禮提攜謂牽引將行

𢦏

握也從手寺聲

直之切

握也者本書握搯持也釋名持時也時之於手中也禮射義持弓矢審固

𢦏

縣持也從手切聲

苦結切

縣持也者廣韻挈提挈釋名挈結也結束也東持之也禮王制班白不提挈褻十五年公羊傳挈其妻子何云挈猶提也荀子勸學篇若挈裘領注云挈舉也史記淮陰侯傳挈其手漢書張巨陳餘列傳以兩賢王左提右挈注云相扶持也

𢦏

脅持也從手甘聲

巨淹切

脅持也者東萊謂持物曰拊

𢦏

閱持也從手棊聲

會折切

閱持也者易繫辭撰之以四釋文撰猶數也說文云閱持也程君瑤田曰說文撰閱持也匹四丈也八撰一匹不有說文則易繫傳撰之以四以象四時不知撰爲閱持兩手閱容五尺矣通作撻漢書揚雄傳撻之以三策



握持也從手從執

脂利切

續漢書郡國志汝南平輿下注云有摯亭見說文

握持也者釋詁拱執也執卽摯從執者徐鍇本作執啓本書博下云一日至也此四字當在摯下釋詁摯疎也注云摯執也所以表至也書西伯戲摯大命不摯傳云言受大命者何不至也詩關雎傳雎鳩摯而有別箋云摯之言

也至



把持也從手臬聲

七刀切

把持也者釋名操抄也手出其下之言也襄三十一年左傳猶未能操刀而使割也注云操持也通作躁詩兔爰箋云急者有所躁蹙也正義躁定本作操馥謂持之蹙也





爪持也從手瞿聲

居玉切

爪持也者一切經音義三引同本書也亦持也亦當為爪  
區攪古今字本書攪下云毋猴也攪父善顧攪持人也為  
下云毋猴也其為禽好爪爪下云孔也覆手曰爪通俗文  
手把曰攪攪通作攪文選射雉賦啾攪地以厲響徐爰注  
引卑蒼攪爪持也禮備行勢蟲攪博戰國策徐子之狗猶  
將攪公孫子之腓而噬之也淮南覽冥訓鷲攪老弱高云  
攪撮也說山訓熊羆之動以攪搏高云攪撮也熊羆多方  
故能撥攪有所搏也鹽鐵論虎兕所以能執熊羆服羣獸  
者爪牙利而攪便也字又作馭一切經音義三馭字宜作  
攪同蒼頡篇攪搏也荀子哀公篇鳥窮則啄獸窮則攪莊  
子徐無鬼篇委蛇攪抓釋文引三蒼攪搏也史記田敬仲  
完世家攪之深徐廣曰攪以爪持也漢書黃霸傳使吏會  
於道旁鳥攪其肉顏注攪搏  
持之揚雄解嘲攪擊者存



急持衣檢也從手金聲

巨今切

急持衣檢也者玉篇檢急持衣檢行也又搯下云右手搯  
其臂搯也本書攸持也卑蒼檢捉也三蒼檢手捉物也

通作禽信三十三  
年左傳禽之以獻

𢶏

拾或從禁

𢶑

索持也一日至也從手專聲

補各切

索持也者莊十一年左傳公右顧係生搏之杜注搏取也  
倍二十八傳晉侯夢與楚子搏杜注搏手搏信元年穀  
梁傳解左右而相搏釋文搏手搏也孟子善搏虎六韜猛  
獸將搏張目俯伏呂氏春秋首時篇伍子胥說之牛王子  
光舉帷搏其手注云搏執子胥之手史記李斯傳鏤金百  
鎰盜跖不搏索隱搏猶攪也漢書甘延壽傳試弁為期門  
注云弁手搏哀帝紀時覽十射蘇林  
曰手搏為卜藝文志有手搏六篇

𢶒

杖持也從手康聲

居御切

杖持也者廣雅據杖也論語據於德何晏

云據杖也晉語無所據依韋注據杖也

𢶓

引持也從手聃聲

書涉切

引持也者昭二十六年左傳晉爲不道是攝是贊杜注攝持也魯語故能攝罔不解以久晉語若下攝上與上攝下韋注竝云攝持也漢書張耳陳餘列傳吏嘗以過答餘餘欲起耳攝使受答顏注攝謂引持之後漢書馮緄傳久不討攝注云攝持也

併持也從手𠂔聲他含切

併持也者玉篇廣韻竝作併廣雅抽持也

捫持也從手布聲曾胡切

捫持也者一切經音義十六引作布也又云字書掩敷也敷舒之也廣韻掩展舒也又布也

俾持也從手夾聲胡頰切

俾持也者釋名挾夾也在旁也齊語挾其楡刈擗鏹以目莫從事於田野吳語挾經乘袍韋注竝云在掖曰挾夾聲者木書夾持也又夾下云盜竊寢物也從夾有所持俗謂蔽人俾夾是也馥謂俾夾卽俾持疑挾從夾割熙言在

芻韋昭言在掖  
皆從大之義

撫持也從手門聲詩曰莫捫朕舌

莫奔切

捫持謂手把執物也馥案廣韻捫以手拊持本書拊捫也

詩曰莫捫朕舌者大雅抑文傳云捫持也

撮持也從手監聲

盧敢切

撮持也者廣韻擊手摩取詩都人士臺笠緇撮正義小撮持共髻而已制小故言撮樂記竹磬監監以立會注云監之意猶擊聚也離騷擊木根以結蔭兮注云擊持也史記袁盎傳擊轡漢書制法志總擊英雄以誅秦項典畧太祖擊筆欲有所定字或作監漢書陳湯傳搃城郭之兵顏注搃總持之也王莽傳莽自見前額權以得漢政政務自搃衆事後漢書光武紀總監權綱又作攬廣雅攬持也釋名攬斂也斂置手中也

理持也從手攬聲

良涉切

理持也者玉篇攬持也通作獵史記曰者傳獵纓正襟危坐索隱獵也又通作獵後漢書崔駰傳當其無事則纓纓整襟注云此字宜從手廣雅云攬持也言持纓整襟修其容止

握

握持也從手屋聲

於角切

握持也者本書持握也廣雅握持也詩小宛握粟出卜鄉射禮箭筈長尺有握注云握本所持處也漢書律歷志算法用竹徑一分長六寸二百七十一枚而成六觚爲一握

握

古文握

李善注任昉出郡傳舍哭范僕射詩引淮南子秦無所鑿謂之狂生高誘曰秦持也秦古握字也

提

提持也從手單聲讀若行遲驛驛

徒旱切

提持也者廣雅揮提也集韻引作提荷也荷當爲何太元何福滿肩提調揮揮

提

握也從手巳聲

博下切

攄也者一切經音義十二引云攄也持也單手曰把孟

氏把之柄梓燕策左手把其軸淮南釋構訓交供之木無

本紀湯自把鉞以伐昆吾

把也從手鬲聲

於革切

把也者搨通作鬲士喪禮其經大鬲注云鬲搨也中人之手搨圍九寸徐鍇本有讀若尼三字

搨或從扌

搨或從扌

夔服且經大搨注云盈手曰搨搨也搨案搨當依士喪禮注作搨搨搨聲近相通後漢書班固傳搨猛嚙注云說文曰

搨搨也音扌搨與扌通

牽引也從手奴聲

女加切

漢書馮衍傳搨擊未解兵連不息注云搨謂相連引也長

笛賦按搨接威李善引蒼頡篇搨搨也引也通作挈莊子

漁父杖擘而引其船宋玉九辨枝煩挈而交橫王逸九思

兌文釋字彙登

卷三十一

七

連筠篠叢書

散亂紛拏漢書嚴安傳拏而不可解顏注拏相連引也楊雄解嘲擣拏者存注云安有搏執牽引也韻會引徐鍇本一日已也稷謂已爲把



拏也從手擣聲

戶圭切

提也者廣雅同本書所引書立政左右擣僕召誥係抱擣持厥婦子詩板如取如擣曲禮長者與之提擣注云提擣謂牽引將行



挈也從手是聲

杜兮切

挈也者廣雅挈提也釋名提地也臂垂所持近地也曲禮提者當帶正義屈臂當帶而提挈其物吳語建旌提鼓注云提挈也或作掣詩抑匪手擣之箋云非但以手擣挈之



拈也從手𠂔聲

丁愜切

拈也者六書故胤俗作捻青瑱高義明皇時有獻牡丹者時貴妃勻而口脂在手印於花上來歲花開樹有指印名

爲一捻紅酸索徐位新附  
有捻字蓋不知與此同也

拈

擷也從手占聲

切 兼

瓶也者玉篇拈指取也釋名拈拈也兩指翕之拈著不放也列子湯問篇汝何蚩而三招子注云招一本作拈指取物也五燈會元世尊在靈山會上拈花示眾

舒

舒也從手窩聲

切 升知

舒也者爾雅釋文後漢書班固傳注引竝同廣雅亦同漢書敘傳摘藻如春華顏注摘布也字或作攤宋祁漢書校本引字林攤舒也太元幽攤萬類而不見形

捨

釋也從手舍聲

切 書治

釋也者通作舍論語不舍晝夜春秋傳十五年左傳服而舍之釋文舍如字又音捨孟子姑舍是趙注且置是列子舍然大喜



一指按也從手厭聲

於協切

一指按也者廣雅摩按也韓子田連成竅天下善鼓琴者也然而田連鼓上成竅厭下而不成曲淮南秦族訓所以貴扁鵲者貴其摩息脈血知病之所從生也南都賦彈琴擲箭洞蕭賦挹柄擲箭隨書樂志彈弦擲管以上一傳八千人通作厭笙賦厭馬乃揚李善云厭亦作擲謂指擲也又通作壓莊子外物篇壓其顛釋文壓本亦作摩字林云摩一指按也

下也從手安聲

烏肝切

下也者通作案本書抑案也尉從上按下也廣雅案下也史記案權夫頂令謝

引也從手空聲詩曰控于大邦匈奴名引弓控弦

苦貢切

切

引也者廣雅小爾雅竝同襄八年左傳無所控告杜注控引也漢書賈誼傳何足控搃孟康曰控引也詩曰控于

人邦者，駮風載馳，交傳云控引也。何奴名引弓控弦者，一切經音義二十二引作突厥名引弓日控弦也。漢書黃敬傳控弦四十萬。  
助注云皆引弓也。

擘

擘也從手盾聲

會尹切

擘也者，廣韻擘手相安，懋漢書高帝紀因擘其背，外戚傳主擘其背，顏注並云擘謂摩捫之也。藝文志黃帝岐伯技摩十卷，通作循。史記晉世家子反收餘兵，擘循欲復戰。漢書蕭何傳擘循免百姓，趙充國傳擘循和藪。

緣

緣也從手彖聲

以絹切

緣也者，採緣聲相近義未聞。

拊

拊也從手百聲

音百切

拊也者，一切經音義三拊猶拍也。玉篇拊拍也，廣雅拊擊也。釋名拍搏也，手搏其上也。書益稷予擊石拊石，又搏拊琴瑟，琴集大胡笳十八拍，小胡笳十九拍。陳暘樂書九部樂有拍板，唐書曹確傳優人李可及能新聲，自度曲少年

爭慕之號為拍彈釋名撫數也敷手以拍之也郭注爾雅撫掩猶撫拍謂慰卸也鄉射禮左右撫矢而乘之鄭注撫拊之也賈疏撫者撫拍之義上喪禮婦人拊心不哭文選求自試表未嘗不拊心而歎息也



拊也從手付聲

切 芳武

拊也者詩蓼莪拊我畜我宣十二年左傳王巡三軍拊而勉之杜注拊撫慰勉之通作附史記趙世家簡子由此能懷晉人



把也今鹽官入水取鹽為培從手音聲

父溝切

把也者史記索隱引作抱也戴侗引唐本作捋也本書訓培把也一切經音義二通俗文手把曰培釋名把播也所以播除物也漢書郊祀志培視得鼎注云培手把土也貢禹傳農夫捋草把土注云把手培之也今鹽官入水取鹽為培者後漢書百官志鹽官培坑而得鹽



取易也從手孚聲

郎括切

取易也者本書守五指拊也詩桑柔拊采芣劉芣苢  
薄言拊之傳云拊取也徐鉉本有一日劣也四字

摺

理也從手夨聲

洛蕭切

理也者一切經音義十四引同又云謂摺拊整理也廣雅  
摺理也通作繚莊子盜跖篇繚意絕體而爭此釋文繚理  
也一切經音義十四通俗文理亂謂之繚理通作料晉書  
王羲之傳比當相料理桓沖傳沖謂徽之曰卿在府日久  
當相料理周顛傳王導料檢中書故事宋書王僧綽傳料  
檢太祖巾箱六朝歌謠皂袋相料理列子釋文料音聊理  
也韓愈詩爲逢桃樹相料理杜甫詩酒尚堪驅使在末  
須料理白頭人皆平聲料量亦平聲漢書賈誼傳臣竊料  
匈奴司馬遷傳竊不自料其卑  
賤馮奉世傳數不料敵竝音聊

摺

置也從手昔聲

倉故切

置也者五經文字字林廣雅蒼頡篇竝同按漢書文帝紀  
幾於刑措注云民不犯法無所刑也論語舉直措諸枉包  
注廢置邪枉中庸學之弗能弗措也正義學不至於能不  
措置休廢也禮器措則正注云措置也鄭語不建立卿士

覓文彙之度登

卷三十一

重校

而妖試幸措韋注措置也後漢書獨行傳措之則事或有遺注云措置也通作錯易繫辭苟錯諸地則可矣正義錯置也齊策其錯之勿言也高注錯置荀子強國篇順者錯之注云錯置也史記周本紀刑錯四十餘年不用注云錯置也後漢書陳昱傳率馬操刀奉盤錯銀送割性而盟書序殷既錯天命馬注錯廢也



刺肉也從手從缶

楚洽切

刺肉也者玉篇廣韻竝云刺入也魏武奏事今邊有警輒露檄插羽急就篇据稜秉把插棚杷顏注插者據也兩頭鐵銳所以插刺禾束而擔之也



擇也從手侖聲

盧昆切

擇也者廣韻引云擇也一日貫也徐鍇本有一日以手貫也四字廣雅掄擇也又云掄貫也周禮山虞凡邦工入山林而掄材不禁注云掄猶擇也晉語君掄賢人之後有常位於國者而立之亦掄逞志虧君以亂國者之後而去之韋注掄擇也通作論呂氏春秋仲春紀勞於論人而佚於官事高注論猶擇也

擇

東選也從手睪聲

文伯切

東選也者本書東分別簡之也選擇也玉篇選簡擇也釋  
詁東擇也書呂刑罔有擇言在躬論語擇不處仁襄二十  
九年左傳季札謂叔孫穆子好善而不能擇人吾聞君子  
務在擇人中庸擇善而固執之者也孟子君請擇於斯二  
者又選擇  
而使子

握

握也從手足睪一曰握也

側角切

握也者釋名捉促也使相促及也一曰握也者廣韻捉  
錫也徐錯引左傳叔武間君至捉髮走出漢書王褒傳周  
公躬吐捉之勞注云一飯三吐會一沐三捉髮古詩君子  
行一沐三握髮裴注蜀志趙雲傳云先主捉手而別覆謂  
手即握

捉

捉也從手益聲

於革切

捉也者詩南山釋文引同史記周本紀卷由基釋弓搯劍  
曰客安能放我射乎劉敬傳搯天下之肌漢書揚雄傳搯  
說文解字義證 卷三十八 圭 連筠移叢書

熊羆顏注搯捉持之也後漢荀荀或傳搯其喉而不得盡  
注云搯謂捉持之也北史齊高祖本紀有款軍門者訪之  
則以力聞嘗於并  
州市搯殺人者

𢶏

長也從手從延延亦聲

式連切

長也者廣雅同老子捭植以爲器釋文  
引字林捭長也 延亦聲者當爲延聲

𢶑

搯也從手前聲

卽淺切

搯也者字林同急就篇沐浴搯搯寡合同顏注搯搯謂搯  
拔眉髮也蓋去其不齊整者莊子搯搯拔除士喪禮蚤搯  
如他日注云  
斷爪搯髮也

𢶒

批也從手威聲

匹別切

批也者字林同廣韻搯手拔一切經音義七捉頭曰搯除  
毀曰搯字統搯搯也俗謂之捉頭廣雅搯搯也通作搯莊  
子外物篇背搯可以休  
老釋文搯本亦作搯

𢱳

𢱳也從手此聲

側氏切

𢱳也者一切經音義三引作𢱳也又云謂𢱳撮取也本書揭𢱳持也玉篇誠下引漢書注𢱳謂拘持之也廣雅批𢱳也一切經音義三又云批謂取著也通俗文擊挽曰批西京賦批批狘狘注云博撮猛獸兒

𢱴

𢱴也從手卽聲魏郡有𢱴裴侯國

于力切

魏郡有𢱴裴侯國者地理志魏郡卽裴侯國晉曰卽是裴案御裴音卽非故符改卽是廣韻御裴縣在魏郡應劭地理風俗記列人縣西南六十里有卽裴城故縣也漢書王子侯表御裴戴侯道顏注在肥鄉縣南五里

𢱵

持頭髮也從手卒聲

昨沒切

持頭髮也者荀子正論篇嘗侮𢱵搏注云𢱵持頭也楚策吾將深入吳軍若扑一人若𢱵一人鮑注𢱵持頭髮也呂氏春秋忠廉篇王子慶忌與要離俱涉於江中要離攷劍以刺王子慶忌王子慶忌𢱵之投之於江漢書賈祖傳上不使人𢱵抑而刑之也顏注𢱵持頭髮也武五子傳卽𢱵善屬衛士長行法王遵傳利家𢱵搏其頰顏注拉云𢱵持



頭也金日碑傳日碑梓胡投何羅殿下晉灼日胡頭也梓  
其頭而投殿下也漢書西域傳張翁梓主頭罵詈顏注梓  
持其頭淮南說林訓故解梓者不在於捌格在於批航記  
論訓至其溺也則梓其髮而拯劉氏新論明權篇孝子之  
事親和顏卑體及其溺也則攬髮而拯之故口溺而梓父  
吳越春秋三梓其頭於水中魏畧弘農太守苛虐吏過無  
輕重輒梓其頭亂杖撻之後魏書古弼梓劉頭掣下林通  
鑑魏主以長孫嵩固爭命武士頓辱之注云梓其首使頓  
地又高歡令彭樂伏地親梓其頭連頓之注云梓持其髮  
也又朱友裕詣梓州見朱全忠全忠命左右梓抑將斬之  
注云梓者持其  
髻抑者按其頭



四圭也一曰兩指撮也從手最聲

倉括切

四圭也者一切經音義十三六十四黍爲一圭四圭曰撮  
漢書音義孟康日六十四黍爲圭中庸今夫地一撮土之  
多陸倕漏刻銘不謬圭撮劉氏新論從化篇鈞斤雖平不  
能無抄撮之較孫子算經量之所起起於粟六粟爲一圭  
十圭爲一撮十撮爲一抄十抄爲一斛案隋書引作六粟爲  
爲一升十升爲一斗十斗爲一斛

兩指撮也者兩指當爲三指兩指爲片三指爲撮  
三指撮也一切經音義六引字林撮手小撮也漢書律歷  
志量多少者不失主撮應劭曰圭白然之在陰陽之始也  
四圭曰撮三指撮之也莊子秋水篇鳴鶴夜撮  
卷淮南作夜聚蚤許注鳴夜聚食蚤雖不失也

**撮**

撮也從手籍省聲

切

撮也者本書在手曰旬廣韻朝與掬同韻  
會刻木作詞詩詠兩手曰日扇掌曰掬

**撮**

撮取也從手帶聲讀若詩曰蠓螋在東

都計

撮取也者廣韻搯指取埤蒼揆挑撮也釋名撮揅也揅揅  
取之也凡叢答問篇陽山怒枝其妻妾授以背而自撮其  
陰由乃仆地氣絕而不能興晉書張載傳青散繁霜紫於  
籠中何以效其撮東郭於構下也西京賦搯飛蹻帶聲  
者文賦意徘徊而不能播李善云說文搯撮也仕狄切搯  
韻作播切案本書無搯字玉篇搯與搯同撮取也其戴所  
見唐  
本同

攴

攴或從折從示兩手急持人也

徐鍇本下有攴字云古文攴從止是張次立曰今說文并李舟切韻不載朱君文藻曰徐鍇大敘多與說文移易說文攴下接指繫傳指上接從撫之古文作攴其形類攴或傳寫錯簡以撫之古文係於攴下而又譌其攴爲攴後人不審遂定爲攴之古文也

攴

引取也從手孚聲

步侯切

引取也者詩縣棟之陜陜箋云揀揀也築墻者揀取壤土盛之以築釋文揀薄侯反爾雅云揀也說文云引取土覆案取土當合爲堅字木書堅上積也禮運人情以爲田注云田人所揀治正義謂以手揀聚玉篇揀說文曰引聚也詩曰原隰揀矣揀聚也木亦作哀韻案徐鍇本引詩原隰揀矣今詩作哀釋詁哀聚也釋文哀本或作揀易謙卦君子以裒多益寡釋文鄭荀董蜀才作揀云取也或從包從不又揀取也孟氏亦作揀集韻揀說文引取也或從包從不又云揀掬也漢書張釋之傳假令愚民取長陵一抔土顏注抔音步侯反謂手掬之也其字從手史記索隱云案禮運

汗尊而抔飲鄭氏云  
抔手掬之字從手

𢶏

掙或從包

或從包者一切經音義十五掙或作抱  
說文引取也通俗文作掙手把曰掙

𢶑

自關以東謂取曰揜一曰覆也從手夨聲

衣檢切

自關以東謂取曰揜者方言揜索取也關東曰揜關西曰  
索廣韻揜手揜物也通作掩曲禮大夫不掩羣正義不可  
掩取之漢書貨殖傳搏掩顏注掩葉取人物也一曰覆  
也者本書夨蓋也奄覆也禮器胛肩不揜豆聘義瑕不揜  
瑜瑜不揜瑕月  
令處必掩身

𢶒

予也從手從受亦聲

殖西切

予也者廣雅同玉篇授付也詩緇衣還子授子之粢兮曲  
禮男女不親授魯語今日必授韋注授予也史記甯侯世  
家沛公始天授受  
亦聲者當爲受聲

奉也受也從手從日從𠂔

書說命后

易坤卦萬物資始乃順承天 書說命后 克聖臣不命其承 詩鹿鳴承筐是將

奉也者本書奉承也書多方不克處承于旅傳云不能善

奉於人眾喪大記主人二手承金而哭孔子開居弟子敢

不承乎注云承承承不失隊也受也者易師卦閱國承

家虞翻曰承受也齊語余敢承天子之命韋注承受也禮

運是謂承天之祐正義言承受天之祐福也從手從日

從艸者戴侗曰唐本從手從丞張參曰從手從承張參之

說必有所本馥案本書無承字五經文字云承時證反

唐嵩陽觀碑陛下拳紫氣之真宗承字上從承下從手

給也從手臣聲一曰約也

章引切

給也者或作賑廣韻賑贖也給也史記平準書虛郡國倉

庾以賑貧民通作振士喪禮注古文拒皆作振一曰約

也者未聞案拒常有拭義五經文字拒拭也釋詁拒清也

喪大記拒用浴衣注云拒拭也士喪禮乃沐櫛拒用巾注

云拒晰也清也

謀

拭也從手墓聲

居嫩切

拭也者拭當為飾通用拭玉篇推清也字林推拭也集韻推與拒同

黨

朋羣也從手黨聲

多朗切

朋羣也者本書勦侵也書益稷朋淫于家傳云朋羣也通作黨洛誥孺子其朋傳云少子慎朋黨後漢書爰延傳周公戒成王曰其朋其朋言慎所與也洪範無偏無黨鄭注黨朋黨秦誓朋家作仇傳云臣下朋黨自為仇怨論語禁而不黨又吾問君子不黨孔注相助匿非曰黨又各於其黨孔注黨黨類也吳語請王厲士以奮其朋勢注云朋羣也六韜友之友謂之朋朋之朋謂之黨黨之黨謂之羣又云多黨者進少黨者退荀子強國篇不比周不朋黨離騷惟黨人之偷樂兮注云黨朋也黃石公三畧羣吏朋黨各進所親招舉姦枉抑挫仁賢漢書劉向傳分曹為黨往往羣朋後漢書有黨綱傳

交

交也從手妾聲

子葉切

說文解字義證

卷三十八

七

連筠移叢書

交也者易蒙卦子克家剛柔接也正義陽居卦內接待羣陰聘禮賓稱而注云舉相見之辭以相接表記君子之接

如水正義如兩水相交尋合而已孟子其交也以道其接也以禮漢書執韓信使武士反接之



撞也從手求聲

音活切

撞也者疑推之譌徐鍇韻譜陳推也玉篇抽引推也廣韻抽推抽



推引也者字書捫揅也引也玉篇引呂氏春秋百官捫揅

徒總切

捫動也淮南似真訓揅揅捫注云揅引來去不定也漢有捫馬官作馬酒者馬酒卽酪釋名酪澤也乳汁所作使人肥澤也春秋元命苞文王四乳蓋法酒旗宋均曰乳酒也漢書地理志太原郡有家馬官臣瓚曰漢有家馬廄一廄萬匹時以邊表有事故分來在此家馬後改曰捫馬也百官公卿表武帝大初元年更名家馬爲捫馬應劭曰主乳馬取其什捫怡之味酥可飲因以名官也如淳曰主乳馬以韋革爲夾兜受數斗盛馬乳捫取其上肥因名曰捫馬禮樂志丞相孔光奏省樂官七十二人給大官捫馬

酒今梁州亦名馬酪爲馬酒禮樂志給大官桐馬酒李奇  
日以馬乳爲酒撞桐乃成也顏注桐音動馬酪味如酒而  
飲之亦可醉故呼馬酒也顏氏家訓撞桐二  
字竝從手此謂撞搗搗桐之今爲酪酒亦然

招

手呼也從手召聲

止搖切

手呼也者呼當爲詁本書詁召也通行作呼字玉篇招要  
也廣雅招手呼也詩雄雉招招舟子傳云招招號召之貌  
正義號召必手招之楚辭招魂注  
云招者召也以手曰招以言曰召

撫

安也從手無聲一曰循也

芳武切

安也者一切經音義三撫持也安也廣雅撫安也一曰  
循也者一切經音義三撫亦存恤也釋訓矜憐撫掩之一曰  
郭注撫掩猶撫拍謂慰恤也書皋陶謨撫于五辰傳云言  
百官皆撫順五行之時稷案本書循行順也王逸注楚詞  
九章撫循也史記歷書撫十二節正義撫猶循也閔二年  
左傳從曰撫軍服虔曰助君撫循軍士宣十二年傳王巡  
三軍拊而勉之注云拊撫慰勉  
之齊策內牧百姓循撫其志



古文從走亼

本書改

撫也

撫也從手昏聲一曰摹也

武市切

一曰摹也者謂規摹也書畫家摹仿是也故摹本一曰撫本

量也從手耑聲度高曰揣一曰捶之

初委切

本書揣揣度也 方言揣試也注云揣度試之 昭三十二

年左傳計丈數揣高卑 秦策期年揣摩成高注揣定也定

諸侯使鍾其術以成六國之從也 孟子不揣其本而齊其

末 鬼谷子摩者揣之也又云測深揣情 史記陸賈傳生

揣我何念集解引孟康曰揣度也 玉隱晉書愨懷太子令

人屠肉曰揣輕重斤兩不差 通鑑周福房植二家賓客互

相譏揣注云揣度也量也度量其輕重長短

而為譏議也 老子揣而悅之傳奕本作較

量也者李善注雪賦引同一切經音義九揣量也度也秦

策簡練以為揣摩鮑云揣量也鬼谷子揣篇古之善用天

下者必量天下之權而揣諸侯之情。揣，斡者一切經音義十四。揣音都果反。北人行此音。又初委反。江南行此音。案本書，量也。所以有都果之音。度，高曰揣者。徐鍇本作度。高下曰揣。玉篇同。方言：度，高爲揣。昭三十二年左傳：揣高卑。注云：度，高曰揣。一曰：捶之者。六書故：作捶也。本書：揣，筆也。淮南：汜論訓是猶無錡銜。檠，策，檠而御馬也。高注：錡，揣頭箴也。又道：應訓，倒杖策。錡上貫，輿高注：策馬捶端有針以刺馬，謂之錡。本書：捶以杖擊也。揣讀若捶。擊之捶，集韻：指揣擊也。揣治擊也。老子：揣而稅之。注云：揣治擊也。梁簡文讀御覽六百四十一引風俗通：南郡讎女子何侍爲許遠妻。侍父何陽素，醢酒從遠假求，不悉如意。陽數罵許遠，謂侍汝翁復罵者，吾必揣之。侍曰：類作夫妻，奈何相辱。揣我翁者，博若母矣。其後陽復罵遠，遂揣之。

𢶏

開也。從手，只聲。讀若抵掌之抵。

誅氏切

開也者，扱或作摺。廣雅：摺，開也。

𢶏

習也。從手，貫聲。春秋傳曰：貫瀆鬼神。

古忠切

習也者釋詁文被作貫郭云貫貫伏也木書遺習也華嚴  
 經音義云鄭箋詩曰貫習也字宜從才今經本從豎心者  
 俗通用也通作貫宣六年左傳以盈其貫杜云貫猶習也  
 正義詩樞射則貫兮先儒亦以為習魯語而講貫率注  
 貫習也向書大傳貫之者習之也大戴禮保傅篇少成若  
 天性習貫之為常漢書賈誼傳習貫如自然顏注貫亦習  
 也字或作串一切經音義九串古文作貫遺二形又作貫  
 爾雅串習也舍人曰串心之習也鄭注周禮庾人云後遂  
 串習不復驚春秋傳曰貫潰鬼神者昭  
 二十六年左傳文彼作貫杜云貫習也



擿也從手從攴

度侯切

本書設彘擊也古文設如此玉篇籀作遙設作投可證木書  
 之誤曲禮無投與狗骨賈誼書令殷之民投撒桎梏而流  
 之於河民輸桎者以手撒之弗敢隊也跪入之水弗敢投也  
 曰昔者文王常擁此戴侗曰博者投碁以睹勝負故博碁  
 之謂

擿也者詩抑投我以桎箋云投擿擿也昭五年左傳受其  
 書而投之杜云投擿也楚詞招魂投之深淵些注云投擿

也 從父者

當云父聲

**搔**

搔也從手適聲一曰投也

直隻切

搔也者廣雅同本書髓骨搔之可會髮者史記張儀列傳因摩筓以自刺集解駟案筓婦人之首飾如今象牙髮後漢輿服志簪以瑇瑁爲搔長一尺端爲華勝上爲鳳皇爵以翡翠爲毛羽下有白珠垂黃金鑷左右一橫簪之以安齒結其搔有等級焉通作搔釋名搔搔也所以搔髮也詩君子偕老象之搔也傳云搔所以摘髮也釋文摘本又作搔陳啟源曰案西京雜記言武帝宮中搔頭皆用玉後世詩詞亦有玉搔頭之語搔頭正摘髮之義豈搔之遺制與馥案廣韻掃佩飾又掃字云掃枝整髮釵也董巴輿服志太皇太后入廟服紺上皂下簪以瑇瑁爲搔喪服傳筓有首者惡筓之有首也惡筓者櫛筓也折筓者折吉筓之首也吉筓者象筓也注云櫛筓者以櫛之木爲筓或曰榛筓有首者若今時刻鏤摘頭矣一曰投也者廣雅同木書敵橫擿也字林擿投擿也釋名手戟手所持擿之戟也魏志董卓拔手戟擿呂布莊子胠篋篇擿玉毀珠崔云猶投弁之也史記刺客列傳乃引其匕首以擿秦王漢書史

丹傳隕銅丸以擲鼓顏注擲投也東觀漢記太守遣吏捕  
 逢萌民相率以石擲吏魏畧間行嘗刺馬超矛折因以矛  
 擲超范甯注穀梁云瓦石打擲不能虧損或作擲史記索  
 隱擲與擲同古字目詩王事敦我箋敦猶投擲也韓詩外  
 傳果園梨栗後宮婦人以相提擲晉中興書王國寶因酒  
 怒右丞祖台之以盤蓋樂器擲台之晉書潘安仁至美每  
 行於道羣姬以果擲之盈車孫綽傳鄉試擲地當作金石  
 聲通作擲超雲別傳先主敗人有言雲已北去者先主以  
 戟擲之王隱晉書賈后  
 酷姤或以戟擲孕妾



搯也從手蚤聲

蘇遭切

搯也者一切經音義十二引作刮也又云搔亦抓也廣韻  
 搔皨刮詩靜女搔首踟躕內則疾痛苛癢而敬抑搔之注  
 云搔摩也漢書枚乘傳足可搔而絕顏注搔謂抓也  
 通作騷西京雜記武帝過李夫人就取玉簪騷頭



刮也從手介聲

古黠切

刮也者本書刮搯把也廣韻拈搯拈物也韓愈進學解刮  
 垢摩光廣雅階摩拭也段案五音集韻搯一音訖黠切卽

拈音易豫卦介於石馬作拈云  
駟小石擊鄭作拈云謂磨砢也

擊

擊也從手與聲一曰挈關壯也

符少切

擊也者字統標擊也詩柏舟寤辟有標傳云標拊心貌哀  
十二年左傳長木之斨無不標也杜云長木斨踣於地不  
擇物而後標擊楚詞九懷寤辟標公永思張協七命斨斨  
爲之辨標通作影袁淑詩影節去函谷李善云公羊傳曰  
曹子標劔而去之劉兆曰標辟也影與標字同或作拋後  
漢書袁紹傳曹操發石車擊紹注云卽今拋車也馥案字  
從尤俗誤從九一曰挈關壯也者壯當  
爲杜集韻所引不誤本書闕關下壯也

挑

挑也從手兆聲一曰擲也國語曰郤至挑天

土凋切

挑也者徐鍇韻譜挑輕弄也莊子大宗師登天游霧挑挑  
無極漢書高帝紀卽漢王欲挑戰慎勿與戰臣瓚曰挑戰  
適挑敵求戰也吳語今夕必挑戰孫子軍行篇遠而挑戰  
者欲人之進也史記司馬相如傳是時卓王孫有女文君  
新寡好音故相如以琴心挑之索隱張揖云挑嬈也以琴  
中嬈之挑音徒了反嬈音如了反文選七發目窳心與李

善云寃當為挑史記曰目挑心招張晏漢書注曰挑撓也  
 馥案木書姚嬈也姚撓戲弄也一日操也者徐錯本作  
 一日操爭也木書操拘擊也又指下云指者拔兵刀以習  
 擊刺一切經音義二十五中國言指江南言挑案通俗文  
 擇取曰操晉新野莊王歆上言妖賊挑刀走戟國語曰  
 郤至挑天者周語文彼云晉之克也天有惡於楚也故傲  
 之以晉而郤至挑天以為己力不亦難乎  
 韋云佻偷也偷天功以為己力非本書義

挑

挑也從手支聲

於說切

挑也者字林同一切經音義一聲類挑也謂以手抉取  
 物也史記吳世家杖吾眼置之吳東門以觀越之滅吳也  
 通作敼漢書孫寶傳故欲適敼  
 以揚我惡注云適抉謂挑發也

撓

撓也從手堯聲一日抹也

奴巧切

撓也者聲類撓也成十三年左傳撓亂我同盟吳語撓  
 亂百度注云撓撓也莊子駢拇篇自虞招仁義以撓天下  
 也商子農戰篇故諸侯撓其弱乘其衰淮南說林訓使水  
 濁者魚撓之漢書晁錯傳則匈奴之衆易撓亂也顏注撓

撥也。匈奴傳：單于以徑路刀金齒擊。虎酒應供。日提和也。案士冠禮注：攝酒劍擊也。整酒謂撓之。顏注：撓，攪也。書呂刑：矯虔鄭注：謂撓擾也。一。

𢶏

煩也。從手夔聲。

而沼切。

煩也。者廣雅：煩，擾也。書胤征：倂擾天紀。襄四年左傳：德用不擾。杜云：德不亂。漢書：電錯傳以齊獄市爲奇慎，勿擾也。

𢶏

執持也。從手局聲。

居玉切。

執持也。者詩：鴟鴞正義：襄九年左傳正義引：茲同。執，卽。𢶏字。木書：𢶏，持也。讀若載。集韻：批，攬也。漢書：揚雄傳：則不能。攬，膠葛注云：攬，搨也。蕭該音義引字林：搨，持也。音書音義引作擊。持擊，攬也。近易誤。漢書音義又引云：攬，搨也。是字林有攬字。

𢶏

執搨也。從手居聲。

九魚切。

執搨也。者詩：鴟鴞子手拮据。傳云：拮据，搨也。釋文：搨，本作執。正義：搨，搨。謂以手爪搨持草也。

連筠移叢書



搨

搨也從手葛聲一曰撻也

口八切

搨也者廣雅搨搨也廣韻搨搨聲也

搨

拓果樹實也從手啻聲一曰指近之也

他歷切又竹尾切

拓果樹實也者當云拓樹果實也廣韻摘手取也字林摘除也蒼頡篇摘以指摘取也後漢書張衡傳拓若華而露踏楚詞折若木以拂日顏氏家訓風操篇陸襄父披荆襄終身布衣蔬飯雖葢菜有切割皆不忍食居家惟以稻摘供廚唐書建寧王倓傳一摘使瓜好再摘令瓜稀杜甫詩穉子摘楊梅通作摘漢書宣帝紀毋得以春夏摘巢探明陶淵明讀山海經詩摘我園中蔬謝靈運南樓中望所運客詩蘭若已屢摘一曰指近之也者列子黃帝篇指摘無病瘡舞賦摘齊行列李善云指摘行列使之齊整通鑑唐昭宗召敬翔宴內殿朱全忠攜翔使去曰翔亦醉矣

搨

搨也從手害聲

胡粘切

斬

暫也從手斬聲

昨甘切

擗也者暫尙爲槩削也禮器有  
擗而播也注云擗之言芟也



擗也從手芟聲一曰拉也

虛業切

擗也者或作擗廣雅擗折也一曰拉也者徐鍇本作擗  
韻會引作拉本書邇協也吳都賦拉擗雷碾注云拉擗本  
摧傷之聲莊元年公羊傳擗幹而殺之何云擗折聲也釋  
文擗本又作協亦作拉史記齊世家襄公使彭生拉殺魯  
桓公漢書鄒陽傳范  
雖拉脅折齒於魏



敗也從手習聲

之涉切

敗也者廣雅擗折也史記魯世家使公子彭生抱魯桓公  
因命彭生擗其脅范雎傳魏齊使舍人笞擊雎折脇擗齒  
漢書揚雄傳范雎以折擗而  
危穰侯晉灼曰擗古拉字



束也從手焮聲詩曰百祿是挈

卽由切

本書難下  
重文作擊

束也者方言斂物而細謂之摯廣韻摯固也通作愁鄉飲酒義秋之爲言愁也鄭注愁讀爲摯摯斂也詩曰百祿是摯者商頌長發文彼作道傳云道摯也傳意訓作猶字破斧傳云道固也

搜

搜也從手叟聲

洛侯切

搜也者徐錯本作曳也聚也廣韻搜曳也玉篇詩曰弗曳弗搜搜亦曳也釋詁搜聚也郭注搜猶今言拘搜聚也孟子五霸者搜諸侯以伐諸侯者也趙注五霸強率搜諸侯以伐諸侯又踰東家牆而搜其處子趙注搜率也琴賦或搜搜揀持李善云劉向孟子注曰搜率也馥案劉向當爲劉熙通作叟詩角弓式居叟驕箋云叟斂也月令正義降叟叟斂也言萬物降落而收斂又通作柳書堯典昧谷大傳作柳谷鄭注柳聚也周禮縫人衣袷柳之材注云柳之言聚諸飾之所聚又通作叟檀弓設叟嬰注云叟嬰棺之牆飾又通作僕莊子達生篇夙得於豚楯之上取僕之中釋文謂殯於菽塗叟嬰

扞

有所失也春秋傳曰扞子辱矣從手云聲

于敏切

有所失也者廣雅云失也墨子天志篇云失社稷齊策寡  
人愚陋守齊國惟恐失之呂氏春秋秦穆公之甲云者  
七札通作耘史記東越列傳不戰而耘漢書作頽春秋  
傳曰耘子辱矣者成二年左傳文彼作隕注云隕見禽獲  
馥案耘隕相通楚策引微繳折清風而耘矣鮑注云失墜  
也呂氏春秋夏季紀昭王耘於漢中高注耘隊音曰顛隕

隕之

從旁持曰披從手皮聲

敷羈切

從旁持曰披者釋名兩旁引之曰披披擺也各於一旁引  
擬之備傾倚也周禮司士大喪作六軍之士執披鄭司農  
云披者扶持棺險者也天子旁十二諸侯旁八大夫六士  
四疏云披者車兩旁使人持之檀弓孔子之喪設披注云  
披柩行夾引棺者正義設  
之於旁所以備傾虧也

擗

引縱曰擗從手魁省聲

尺制切

引縱曰擗者爾雅釋文引作引而縱之玉篇擗牽也擗擗  
竝同一切經音義十二擗又作擗擗挽也詩板釋文擗本

又作掣六韜風馳電掣釋訓粵拳掣曳也郭注謂牽挽釋  
 文掣本或作擗詩小苾莫子并蜂傳云并蜂擗曳也王肅  
 云莫之藩援孫毓云無肯牽引扶助我或作擗通俗文機  
 汲謂之擗擗莊子天運篇作桔櫟云引之則俯舍之則仰  
 應省聲者徐錯本作擗聲漢  
 書音義服虔曰應音擗引之擗

𢶏

積也詩曰助我舉擗撼頰旁也從手此聲

前智切

詩曰助我舉擗者小雅車攻文彼作柴傳云柴積也釋文  
 云說文作擗 撼頰旁也者徐錯本有一曰二字廣韻引  
 同 此聲者詩釋文  
 云說文擗士賣反

𢶏

搖也從手鼻聲春秋傳曰尾大不掉

徒弔切

搖也者一切經音義二引字林同楚語夫邊境者國之尾  
 也譬之如牛馬處暑之既至舍纜之既多而不能掉其尾  
 賈注掉搖也史記孟嘗君傳過市朝者掉臂而不顧漢書  
 蒯通傳掉三寸舌顏注掉搖也長楊賦掉八列之舞  
 秋傳曰尾大不掉者  
 昭十一年左傳文

搖

動也從手彖聲

余招切

動也者廣雅同考工記矢人夾而搖之以旤其豐殺之節也昭二十三年左傳乃搖心矣月令以搖養氣彖聲者當為彖聲漢天文志星搖者民勞也史記建元以來王子侯者年表千鍾侯劉搖漢表作劉搖俗本誤為擔

搖

動搖也從手容聲

余隴切

動搖也者廣韻搖不安

當

當也從手貳聲

直異切

當也者廣雅同玉篇賦亦作值覆案史記甯成傳無值甯成怒項羽紀直夜漬圍注云直讀曰值當也

聚

聚也從手會聲

卽由切

聚也者猶通作道詩長發百祿是道傳云道聚也釋木柶道木魁槐郭注謂樹木叢生根枝節目盤結魄扁複案叢生亦聚也又通作掣釋詁掣聚也後漢書馬融傳掣斂九鼓之勤物注云掣聚也

說文解字義證

卷三十八

巨

連筠筴叢書

固也從手叀聲讀若詩赤舄擊擊

苦閉切

固也者釋詁文郭注擊然亦牢固之意莊子徐无鬼君將黜者欲擊好惡則耳目病矣或作擊增韻慳固也俗也說文作擊讀若詩赤舄擊擊者本書

𢦏 奉也從手奉聲

敬容切

奉也者漢官有奉車都尉或作捧集韻捧兩手承也與捧同又作撻史記龜策傳撻策定數注云撻謂兩手執著分而切之

對舉也從手與聲

以諸切

對舉也者木書昇共舉也廣韻昇與舉同一切經音義十六蒼頡篇舉舉也對舉曰舉也或作舉廣雅舉舉也後漢書張讓趙忠傳監奴乃率諸蒼頭迎拜於路遂共舉車入門宋書陶潛傳使一門生二兒舉籃輿唐書李綱有脚疾太宗持賜步輿乘至閣下又令輦入東宮通鑑爾朱榮孰醉卽以牀輦向中常侍省注云輦車爲舉華佗別傳有人

病兩脚蹙不能行難謂作徐鍇本有一曰輿也四字錯曰輿輦也增韻舉兩手對舉之車洪武正韻江南謂輦爲肩輿輿通作舉干寶注周禮云對舉曰輦鄭注既夕禮云於今之輦也又注特牲云於之制如今大木輦矣晉書王伉傳相玄謂伉乘舉直進通鑑北齊帝以食舉密迎祖珽

揚

飛舉也從手易聲

與章切

飛舉也者李善注南都賦引作高舉也本書易飛揚廣雅揚舉也小爾雅廣言揚舉也書堯典明明揚側陋史記云堯舉貴戚及疏遠隱匿者鄉射禮南揚弓注云揚猶舉也檀弓杜預洗而揚解明堂位各揚其職鄭注竝云揚舉也詩揚之水傳云揚激揚也正義謂水急激而飛揚魚龍傳云鱣揚也陸璣疏云魚之大而有力解飛者徐州人謂之揚

𠄎

古文

𠄎

對舉也從手與聲

居計切



對舉也者本書扛橫闕  
對舉也廣韻擡舉也



舉出也從手欣聲春秋傳曰掀公出於淖

虛言切

舉出也者左傳正義引同釋文引字林同廣韻掀以手高舉廣雅掀舉也春秋傳曰掀公出於淖者成十六年左

傳文彼云乃掀公以出於淖杜注掀舉也



高舉也從手曷聲

去例切又基竭切

高舉也者廣雅揭舉也漢書陳項列傳揭竿為旗西京賦豫章珍館揭陽中峙海賦候勁風揭百尺



上舉也從手升聲易曰拊馬壯吉

蒸上聲

上舉也者易釋文引無上字李善注七啟修張良廟教冊魏公九錫文謝靈運詩並引本書作出擡為拯字林與本書同廣雅拊舉也方言拊投也出休為拊或作拯易艮卦不拯其隨馬本作拊云拊舉也宣十二年左傳目於晉井而拯之杜云出擡為拯昭十二年傳是以無拯孤寶日出弱為拯孟子民以為將拯己於水火之中也注云拯拊也

難蜀父老文拯民於沈溺馥案周禮注賓鼎曰齊疏云齊  
升也宣十六年左傳穀烝注云烝升也是丞有升義故作  
拯又或作承玉篇承下引聲類云拊字又通作承易不拯  
其隨釋文作承音拯救之拯列子黃帝篇使弟子並流而  
承之注云承音拯諸家直作拯易曰拊馬壯吉者渙卦  
文彼作拯釋文拯救之拯馬云舉也子夏作拊拊取也馥  
疑取作救王肅云拔也明夷用拯馬壯釋文郁云承也子  
夏作拊顧炎武曰孔彪碑有云拊馬者易明夷六二渙初  
六皆曰用拯馬壯拯字子夏傳說文字林竝作拊音升一  
音承上舉也漢時所傳如此而今作拯者唐開成以後所  
也定

也

拊或從登

淮南齊俗訓子路撻溺高注撻拯同  
舉也升出溺人列子注拯又作撻

也

舉救也從手辰聲一曰奮也

章刃切

舉救也者一切經音義四引作舉也李善注陸雲詩引同  
華嚴經音義振舉也本書柔下云坐作柔相以振民也易

蠶卦君子以振民育德周禮賦幣振掌事者之餘財注

云振猶拊也大司徒三曰振窮拊救天民之窮

者也月令振乏絕注云振猶救也昭十四年左傳分貧振

窮杜注振救也昭二十六年傳且為後人之迷敗傾覆而

溺入于難則振救之周語古者天災降戾於是乎量資幣

權輕重以振救民韋注振拯也荀子堯問篇天使夫子振

寡人之過也注云振舉燕策禍必不振矣鮑注振救也韓

詩外傳家富厚者不以振窮救不足而反以侈靡無度通

作震易繫辭震无咎者存乎悔釋文周云震救也詩薄言

震之匡謬正俗許慎說文解字曰振舉救也諸史籍所云

振給振貸其義皆同盡當為振字今人之作文書者以其

靈丘楊氏

靈丘楊氏

靈丘楊氏

靈丘楊氏

靈丘楊氏

靈丘楊氏

靈丘楊氏

靈丘楊氏

靈丘楊氏

靈丘楊氏

靈丘楊氏

於君前有誅注云振去塵也纂文振去爲揮釋  
詰揮竭也郭注揮振去水覆案木書揮奮也

江

橫關對舉也從手工聲

古雙切

橫關對舉也者後漢書虞延傳注引同又注費長房傳引  
作兩人對舉爲扛木書鉉舉屈具也儀禮釋文鉉劉昌宗  
音關繫傳引神仙傳扛屈之士廣韻引秦武王與孟說扛  
龍文之屈廣雅扛舉也史記項羽本紀力能扛鼎集解卓  
昭曰扛舉也或作擱文字集略相對舉物曰擱匡謬正俗  
或問曰吳楚之俗謂相對舉物爲擱有舊語否答曰扛舉  
也音江字或作釭史記云項羽力能扛鼎張平子西京賦  
云烏獲扛鼎竝是也彼俗音譌故謂扛爲剛曰旣不知其  
義乃有迭擱字者固爲穿鑿也

粉

握也從手分聲讀若粉

房吻切

讀若粉者徐鍇  
本作讀若粉

喬

舉手也從手喬聲一曰喬擅也

居少切

舉手也者李善注吳趨行引同一切經音義十二亦同釋  
獸人曰橋郭注頻伸天橋馥案人每欠伸輒舉兩手晏子  
橋魯國化而爲一心韓非作舉魯國盡化爲一一日橋  
擅也者一切經音義十二又云橋擅也假詐也字從手今  
皆作矯也周禮士師橋邦令注云稱詐以有爲者漢書武  
帝紀橋虔吏因乘款以侵蒸庶郭韋昭曰稱詐爲橋顏注  
橋與矯同其字從手矯託也元帝紀橋發戊己校尉屯田  
吏士顏注橋與矯同矯託也實不奉詔詐以上命發兵故  
言矯發也高五王傳橋制以令天下顏注橋託也託天子  
之制詔也劉屈氂傳太子亦遣使者橋制顏注橋與矯同  
其字從手橋制託稱詔命也匈奴傳詐橋單于令顏注橋  
與矯同矯託也武王子傳可橋以節收捕充等顏注矯託  
也託詔命也書呂刑奪攘矯虔傳云矯稱上命史記秦始  
皇本紀矯王御璽華嚴經音義序橋書矯形正斜反覆



自關已西凡取物之上者爲橋指從手肖聲

所交切

白關已西凡取物之上者爲橋指者方言橋指選也白關  
而西秦晉之閒凡取物之上謂之橋指注云此妙擇積聚  
者也集韻橋指畧取上物也廣雅橋指選擇  
也張衡西京賦掃飛懸薛綜注帶指取之也

𢶏

抱也從手繼聲

於隴切

抱也者抱當為袞通用抱字本古桐下云擣引也吳語擣

鐸棋檜注云擣抱也漢書金日磾傳弄兒或自後擁上項

顏注擁抱也玉藻肆束及帶勤者有事則收之走則擣之

正義擁謂抱之於懷也通作雍漢書夏侯嬰傳而雍樹馳

注云南方謂抱小

見為雍雍讀曰擁

𢶏

染也從手需聲周禮六曰擣祭

而主

染也者宣四年左傳染指於鼎史記司馬相如傳鸞於鹽

甫割解染輪郭璞曰鮮生肉也染擣也擣之於輪鹽而食

之傳又云臠割輪滓郭璞曰臠臠滓染也滓漢書作焮顏

注焮亦盪染之義耳言斲割其肉搯車輪鹽而食之公食

大夫禮賓升席坐取韭菹以擣擣於醴上豆之閉祭注云

擣猶染也周禮六曰擣祭者春官大祝文鄭司農云擣

祭以肝肺菹擣鹽醴中以祭也土虞禮尸取奠左執之取

菹擣於醴祭於豆之閉祝命佐食墮祭字或作擣特牲饋

會禮祝命授祭尸左執解右取菹擣於醴祭於豆閉注云

擣醴者染於醴少牢饋會禮尸取韭菹擣於醴祭於豆閉注云

說文解字義登

卷三十八

三 連筠篠叢書

豆閉有司徹其綏祭注云綏皆當  
作授讀爲滅其惰之惰古文爲換

揄

引也從手俞聲

羊朱切

引也者後漢書班固傳注李善注長門賦引竝同廣雅亦  
同韓詩外傳遭齊君重鞞而坐吾君單鞞而我從十三行  
之後趨而進揄其一鞞而去之史記貨殖傳揄長杖漢書  
禮樂志神之揄臨壇宇顏注揄引也言神引來降臨之也  
司馬相如傳揄紵縞張揖曰揄引也揚雄傳揄六韋顏注  
揄引也七發揄流波李善注引流波以白潔西都賦敘雍  
容揄揚注

云揄引

擊

擊攬不正也從手般聲

薄官切

擊攬不正也者玉  
篇擊手不正也

攬

擊攬也一曰布攬也一曰握也從手夔聲

一說切

一曰布攬也者廣韻布攬猶分解也一曰握也者一切  
經音義十二引廣雅攬持也西京賦攬攬胡薛綜曰謂握

取之也徐錯本有一曰搯也四字案本書搯捉也捉搯也一曰握也握搯持也一切經音義十三攬亦搯也

拊

拊手也從手尗聲

皮變切

拊手也者李善注來自試表引作拊也注長笛賦引作撫手也後漢書張衡傳注引作拊手也一切經音義十引作拊手曰拊又云拊擊拍也廣韻拊拊手楚辭天問鼗戴山拊何以安之注云手拍曰拊呂氏春秋古樂篇帝嚳乃令人拊注云兩手相擊曰拊陳陽樂書帝嚳命伶人作唐歌有拊以爲節注云兩手相擊也董卓別傳呂布殺卓百姓相對欣喜拊舞晉書王筠傳沈約示筠郊居賦筠請至雌蜺連螭約撫掌欣拊宋書何承天傳歌拊就路通作弁漢書酷吏傳吏皆股弁顏注股戰若弁弁謂撫手也

專

專也從手叀聲

時戰切

專也者李善注長笛賦策秀才文引竝同專當爲專通用專字廣雅專擅也桓十五年左傳祭仲專鄭伯忠之成十三年傳秦大夫不詢於我寡君擅及鄭盟晉語未獲專也韋云專擅也禮坊記父母在饋獻不及車馬示不敢專也



冠義尊重事而不敢擅重事戰國策趙攻中山取扶抑五年以擅呼沱詩狡童序云權臣擅命也箋云擅命專也史記范雎傳擅國之謂王彭越傳擅將其兵略定梁地索隱擅猶專也西京賦秦政利薈長距終得擅場思專其侈以莫已若也

**葵**

葵也從手葵聲

求葵切

葵也者揆葵聲相近終葵廣雅作揆揆釋言葵揆也郭引詩天子揆之詩作葵又板篇則莫我敢葵箋云葵揆也戴侗引唐本作度也本書葵冬時水土平可揆度也揆度也廣韻揆度也釋言揆度也郭云商度禹貢三百里揆文教傳云揆度也詩定之方中揆之一日傳云揆度也文十八年左傳以揆百事注云揆度也昭二十八年傳心能制義口度服注言善揆度事也大戴禮文王官人篇推其往言以揆其來行

**疑**

度也從手疑聲

魚己切

度也者一切經音義十七引作比也度也廣雅疑度也玉篇引易擬諸形容易繫辭擬之而後言正義擬度之而後

言也通作疑疑象傳君子以正位疑命翟本疑作擬云度也又通作疑士相見禮不疑君注云疑度也馥案比也者通作擬曲禮擬人必於其倫

損

減也從手員聲

紙本切

減也者廣雅同玉篇損減少也易損卦損下益上正義下自減損以奉於上也

𠄎

縱也從手乙聲

式質切

縱也者玉篇引作縱逸也本書逸失也荀子哀公篇其馬將失莊子應帝王自失而走

𠄎

解挽也從手兌聲

他括切

解挽也者玉篇易釋文並引作解也廣雅彖挽也本書豕走也方言解輪挽也通作脫老子善抱者不脫范應元

注挽一作脫昭十九年公羊傳復加一飯則脫然愈史記趙世家奄父曰公仲周宣王時爲御及千畝戰奄父脫宣

王漢書高玉王傳自以爲不得脫長安又通作說易小畜與說輻釋文馬云解也詩瞻卬彼宜有罪女覆說之傳云

兌文解字彙登

卷三十一

三

連筠箴叢書

說赦也又說於農郊傳云說舍也鄉射禮司馬命弟子說  
 侯之左下綱而釋之注云說解也宣十二年左傳雖鳴而  
 駕日中而說杜云說舍也又通作稅釋詁稅舍也莊九年  
 左傳管仲請囚鮑叔受之及堂阜而稅之杜注東莞蒙陰  
 縣西有夷吾亭或曰鮑叔解夷吾縛於此成九年傳晉侯  
 見鍾儀問之曰南冠而縶者誰也有司對曰鄭人所獻楚  
 囚也使稅之杜云稅解也史記李斯傳我未知所稅駕猶解駕

**攷**

治也從手發聲

北末切

治也者廣雅同詩長發元王桓撥傳云撥治也哀十四年  
 公羊傳撥亂世反諸正何注撥猶治也謝承後漢書謝夷  
 吾遷鉅鹿太守上勅曰鉅鹿劇郡  
 難治以君有撥煩之才故特授任

**扞**

扞也從手邑聲

於汲切

扞也者廣雅同本書刺扞也一切經音義九扞酌也華嚴  
 經音義珠叢凡以器斟酌於水謂之扞詩大東維北有斗  
 不可以扞酒漿傳云扞刺也韓  
 詩外傳受子貢觴迎流而扞之

𢶏

挹也從手子聲

神具切

挹也者一切經音義九引同又引廣雅子傑也通俗文汲出謂之挹也廣韻子傑水纂文子水斗也管子禁蔽篇子

井易水

𢶑

挹也從手且聲讀若榼梨之榼

側加切

挹也者方言批取也南楚之閒凡取物溝泥中謂之榼讀若榼梨之榼者方言注同

𢶒

批也從手攷聲

居縵切

批也者列子說符篇昔齊人有欲金者適淄金者之所因攷其金而去莊子讓玉篇左手攷之則右手廢釋文李云攷取也

𢶓

從上挹也從手卂聲讀若萃

所臻切

從上挹也者一切經音義十五引作從上挹取也廣韻從上擇取物也通俗文從上取曰批

𢶏

拾也陳宋語從手斤聲

之斤明

拾也者廣雅撫取也禮器有順而撫也正義猶拾取也史記十二諸侯年表各往往拊撫春秋之文以著書漢書藝文志拊撫遺逸顏注拊撫謂拾取之後漢書馮衍傳撫仁智之英華兮注云撫拾也史記集解序至於采經撫傳索隱按字書撫拾也陳宋語者

方言撫取也陳宋之閉曰撫

𢶑

拆或從庶

𢶒

拾也從手麋聲

居運切

拾也者方言撫取也漢書刑法志撫撫秦法字或從麋魯語收攝而丞韋注應拾也賈注拾穗也管子小匡篇諸侯之使垂綯而入撫載而歸注攝收拾也或作拊急就篇拊穫秉把插樹杞顏注拾遺口拊或作撫音義皆同說苑楚文王使王子革王子靈其拊菜東觀漢記范丹拊拾自資桓榮遭倉卒與族人元卿俱拊拾晉書夏統每採拊恭食宋書沈道虔居武陵以拊拾自資傅子及其拊拾不取大穗

拾

撮也從手合聲

是執切

撮也者昭三年左傳猶拾濟也漢書夏侯勝傳其取青紫如俛拾地芥

攷

拾取也從手攷聲

都括切

拾取也者易訟卦釋文引同王肅云若手拾撮物然廣韻撮拾撮也小爾雅廣詁撮拾也詩采芣薄言撮之傳云撮拾也列子黃帝篇見痴癡者承蜩猶撮之也注云撮拾也鹽鐵論詔聖篇錢刀在路匹婦撮之後漢書陳元傳以年數小差撮爲巨

擻

貫也從手爨聲春秋傳曰擻甲執兵

胡慣切

貫也者當爲世通用貫字廣韻擻貫也出文字指歸成十三年左傳擻甲執兵吳語乃令服兵擻甲注云擻貫也後漢書何進傳帝擻甲介馬注云擻貫也春秋傳曰擻甲執兵者成二年左傳文注云擻貫也

擻

引急也從手恆聲

古恆切

引急也者本書勦急也廣雅振引也急也通作恆  
考工記弓人恆角而短注云恆讀爲振振竟也

蹠引也從手宿聲

所亦切

蹠引也者本書縮蹠也廣雅蹠引也通作縮詩巷伯傳云  
蒸盡縮屋而繼之釋文縮又作蹠正義縮謂抽也乃抽取  
屋草以繼之也周語縮取備  
物以鎮撫百姓韋注縮引也

相援也從手虔聲

巨言切

引也從手爰聲

兩元切

引也者咸二年左傳正義引同廣雅亦同詩皇矣以而鉤  
援傳云所以鉤引上城者又無然昨援正義援是引取禮  
儒行舉賢援能哀二十五年左傳郵子士  
請禦之彌援其手日子則勇矣將若君何

引也從手畱聲

救鳩切

引也者宣十二年左傳每射抽矢葢杜云抽擢也文選文  
賦思軋軋其若抽雪賦抽子秘思疎書文帝紀每有一言

入聽片善可求何嘗不衰獎抽揚通作袖漢書谷九傳燕  
見袖釋以末咎愆顏注袖讀曰抽袖釋者引其端緒也  
案本書釋抽絲也高唐賦袖大張而雅聲  
流注云袖引也新唐書韋述傳助述袖績

抽

擢或從由

擢

擢或從秀

擢

引也從手翟聲

直角切

引也者廣雅同一切經音  
義十三蒼頡篇擢抽也

擢

擢也從手攴聲

蒲八切

擢也者廣韻擢拔也小爾雅拔根曰擢方言擢拔也自關  
而西或曰拔或曰擢蒼頡篇擢引也擢出也戰國策擢之  
乎賓客之中漢書枚乘傳手可擢而拔公孫宏傳天子擢  
對爲第一文選七發所擢拔者詩甘棠勿剪勿拜箋云拜  
之言  
拔也



𢶏

拔也從手匱聲

鳥黠切

拔也者廣雅同小爾雅拔心曰𢶏方言𢶏拔也東齊海岱之閒曰𢶏性云今呼拔草心為𢶏孟子宋人有閔其苗之不長而𢶏之者趙注

𢶑

手推也一曰築也從手𢶑聲

都皓切

手推也者推當為摧本書摧相搗也詩小弁怒焉如搗一曰築也者本書築搗也鄭注內則糗搗熬殺

𢶒

係也從手緜聲

呂員切

係也者玉篇繫綴也易中孚有孚繫如止義相牽繫不絕之名也易林一牛九鎖更相牽繫漢書鄒陽傳越繫拘之語後漢書曹褒傳帝知羣寮拘繫注云拘繫猶拘束也齊民要術敦煌俗婦女作梯繫縮如羊腸論語難在縲紲之中何晏云

紲繫也

𢶓

拔也從手廷聲

徒鼎切

拔也者史記索隱引同吳語挺鉞指釋注云挺拔也史記陳涉世家付劔挺廣起奪而殺尉漢書師丹傳乃者以挺力田議改幣章示君顏注挺引也劔自然引拔出也旄頭劔挺墜隊顏注挺引也劔自然引拔出也

拔取也南楚語從手寒聲楚詞曰朝搴批之木蘭

切

拔取也者史記索隱引作取也釋言筆揆也郭注拔取菜也或作搴列子天瑞篇攬蓬而指注云撻拔也莊子至樂篇撻蓬而指之釋文司馬云撻拔也又作搴廣雅搴拔也取也郭璞爾雅序搴其蕭根楚詞七諫拔搴兮史記叔孫通傳故先言斬將搴旗之士贊曰拔取日寒漢書司馬遷傳有斬將搴旗之功顏注搴拔也拔取敵人之旗也賈誼傳搴兩朝之器如淳曰搴取也顏注搴拔也後漢書杜篤傳搴旗四麾注云搴拔也南楚語者方言搴取也南楚曰撻楚詞曰朝搴批之木蘭者離騷文彼作朝搴批之木蘭兮王注搴取也批山名設案坤於批山扛楚音批批二字

遠取之也從手突聲

他合切

遠取之也者一切經音義一引作手遠取曰探蕭該漢書音義引字林探遠取也釋詁探取也郭注探者摸取也易繫辭探賈索隱書多方則惟爾多方探天之威傳謂探爲取列子天瑞篇手目所及不探也漢書董仲舒傳春秋深探其本

揆也從手尫聲

他紺切

揆也者戴侗引唐本作掬也一切經音義十四串戶通俗文作串門中易是類謀揆思王綸注云揆猶秉持也周禮揆人注云揆人主揆序王意以語天下釋文揆他南反與探同張揖上廣雅表擇標羣藝

推也從手委聲一曰兩手相切摩也

奴禾切

推也者玉篇廣韻增韻五音集韻韻會一切經音義十李善注長笛賦並引作推也玉篇擡擡推物也擡擡擡也集

韻接搗也又揉也關中語詩生民或飯或蹂箋云蹂之言  
間也考工記鮑人進而握之注謂親手煩擗之用功深薄  
汚我私薄游我衣傳云汚煩也箋云煩煩擗之用功深釋  
文阮孝緒字畧云煩擗猶接莎也或作接特性饋會禮祝  
命按祭晉書劉毅傳東府舉擗蒲大擗劉裕按五木久之  
卽成盧焉又通作接有司徂其綬祭注云綬皆當作接又  
通作墮士虞禮祝命佐倉陸祭注云綬皆當作接又  
接手摩物也集韻接抄手相切摩也曲禮共飯不澤手注  
云澤謂接莎也郊特性汁獻注云獻讀爲莎臣邑中有煮  
鬱摩莎出其香汁謂之汁莎大射儀兩壺獻酒注云獻讀  
爲沙沙酒濁特沛之必摩沙者也通鑑王志取庭中樹菜  
接服之注云接兩手相切摩也今俗語云接莎又王摩沙  
注云沙  
讀曰莎



別也一日擊也從手敝聲

切芳滅

別也者別當爲引廣韻擊引也一日擊也者廣雅同本  
書雙讀若擊擊廣韻擊小擊晉書晉義引字林擊擊也韻  
會引徐錯本有一日拂也四字案甘泉賦浮蟻蝶而擊人  
李善引三蒼注曰擊拂也顏注漢書揚雄傳擊拂也洞篇

擊也案集韻擊拭也  
撼也從手咸聲  
胡咸切

撼也者李善注  
長門賦引同

按也從手弱聲  
尼革切

按也者字林揅字云  
搯搯也漢書敘傳搯  
朽摩鈍顏注搯按也  
魏都賦搯秦起趙

偏引也從手奇聲  
居綺切

偏引也者後漢書班固傳注引同  
李善注琴賦引同注陳琳  
檄引作戾足也司馬彪注上林賦引作偏引  
作偏引也史記司馬相如韻  
拑率一腳增韻拑其足曰拑  
拑偏引也史記司馬相如傳射糜  
腳麟郭璞云腳拑足韋昭云  
腳謂持一腳也陳琳為袁紹檄  
豫州文大軍汎黃河而角其前  
擗州下宛葉而拑其後李善云  
征伐軍有前後猶如捕獸一人  
捉角一人戾足周禮翼氏掌攻  
猛鳥各以其物為媒而拑之  
注云鳥來下則拑其腳  
襄十四年左傳譬如捕鹿晉人角之  
諸戎

倚之與晉蹄之杜注倚其足也漢書息夫躬傳躬倚祿曰  
顏注倚從後引之也教傳昔秦失其鹿劉季逐而倚之顏  
注倚偏持其足也後漢書崔寔傳故言事者雖合聖德輒  
見倚奪注云賈逵注國語曰從後幸曰倚徐鍇本有一曰  
倚也四字案廣雅踞蹠蹠也  
蹠也廣韻蹠蹠也

奮也從手軍聲

計歸切

奮也者李善注七啟七命劉休元詩引竝同一切經音義  
四引亦同又云謂奮振去之也木書振奮也纂文振去爲  
揮釋詁揮竭也郭注揮振去水曲禮欲玉得者弗揮鄭注  
振去餘酒曰揮倍二十三年左傳奉匭沃盥既而揮之杜  
注揮滿也秦策揮汗  
成雨高注揮振也

研也從手麻聲

莫都切

研也者木書摩也劉摩也一切經音義十爾雅石謂之  
摩郭璞曰玉石被摩謂人自修飾也易剛柔相摩注云相  
切摩也學記相觀而善之謂摩注云摩相切磋也廣韻摩  
技摩孟子爲長者折枝注云折枝按摩折手節解罷枝也

說文解字義登

卷三十一

三

車奇多後



反手擊也從手毘聲

匹齊切

反手擊也者李善注琴賦引同本書說攙擊也字林攙擊也琴賦或攙攙攙攙通作批釋名批裨也兩相裨助共擊之也莊十二年左傳批而殿之注云手批之也玉篇一切經音義十九竝引左傳作攙燕策奈何以見陵之怨欲批其逆鱗哉莊子養生主批大卻淮南道應訓智伯與趙襄子飲而批襄子之首史記蔡澤傳批忠折難索隱批忠謂擊而却之漢書司馬相如傳批嚴衛擁顏注批反擊也文選七啟批熊粹掌通鑑北齊王於諸貴戚家角力批拉注云批手擊也



亂也從手覺聲詩曰祗攪我心

古巧切

亂也者廣雅同廣韻攪手動字書攪撓也潛夫論作煩攪擾陸機歎逝賦豈茲情之足攪詩曰祗攪我心者小雅何人斯文傳云攪亂也



推搩也從手昔聲

而隴切

推搗也者玉篇指推而搗也廣韻指推搗貌也高注淮南覽冥訓云朝推也朝讀指之別韻謂指當爲指當云噴若指付之指本書朝反推車令有所付也讀若昔通作昔漢書司馬遷傳而僕又首之龔室顏注首推也推置龔室之中或作披廣雅披推也

𢶏

𢶏搗也從手童聲

宅江切

𢶏搗也者一切經音義五引作𢶏搗也秦策迫則杖𢶏相廬漢書樊噲傳乃侍盾入營衛止噲噲直撞人顏注謂以盾撞擊人華嶠後漢書明帝性褊察嘗以事怒郎樂崧以杖撞崧西京賦筆受之所撞畢薛注撞擊謂撞秘也又徒搏之所撞秘注云撞秘猶撞擊也學記善待問者如撞鐘列子仲尼篇學聽者先聞撞鐘漢書薛廣德傳陛下日撞囚秦之鍾魏志杜襲傳傳盾之鍾不以是撞起音或作搗文十一年左傳搗其喉以戈

𢶏

𢶏也從手因聲

於真切

就也者木書因就也



𢇇

因也從手乃聲

如乘切

因也者本音仍因也老子則懷借而扔之釋文扔因也

𢇈

絜也從手昏聲

古活切

絜也者戴何引蜀本有結也二字廣雅絜結也鄭注大學絜猶結也易坤卦括囊无咎詩車辜德音來括傳云括會也薛君韓詩章句括約束也檀弓相括髮本書絜髮也

𢇉

柯抵也從手可聲周書曰盡執柯

虎何切

柯抵也者本書抵手指抵也周書曰盡執柯者酒誥文彼作拘案本書敘云苛之字止句也何亦可之誤徐鍇本作盡執

𢇊

搯也從手辟聲

博尼切

搯也者玉篇搯裂也內則塗皆乾擘之少儻羞滿魚首進犀注云解之由後鯁肉易離也乾魚進首解之由前埋易

析也楚詞九歌擗蕙擗兮既張注云擗折也韓詩外傳伯  
牙擗琴絕弦劉劭趙都賦割擗纖理通作辟孟子妻辟纒  
皇甫謐高士傳作擗喪大記絞一幅爲  
三不辟正義古字假借讀辟爲學也

**擗**

裂也從手爲聲一曰手指擗也

許歸切

裂也者一切經音義十三擗裂也謂手擗開也馬融廣成  
頌擗介鮮一曰手指擗也者玉篇集韻引同宋本小字  
本李燾本竝作手指也木書按諸若指擗本書敘云會意  
者比類合韻以見指擗一切經音義一指擗字詰个作擗  
同手一曰擗易謙卦擗謙王云指擗皆謙釋文指擗也義  
與擗同書云右乘自旋以擗是也宣十二年公羊傳左右  
擗軍退舍七里淮南覽冥訓武王左操黃鉞右乘自旋隨  
日而擗之典引擗號師矢敦奮擗之容李善云擗與擗音  
義同後漢書鄧晨傳光武單馬遁走前行復見元趙合上  
馬元以手擗曰行矣不能相救無爲兩沒也皇甫嵩傳指  
擗足以震風雲陳書高祖紀一朝指擗六合清晏隋書韓  
擒虎傳陳人欲戰蠻奴擗之曰老夫尙降諸君何事通鑑  
軍旅指擗一決於羊侃又宇文融  
爲御史中丞事無大小待融指擗

兌之祥不長登

卷之三十一

二

車陶影義書

𢇛

裂也從手赤聲

呼麥切

裂也者廣雅同通作赤周禮秋官敘官赤友  
氏注云赤友猶揀拔也主除蟲豸自理者

𢇛

易筮再扐而後卦從手力聲

虛則切

易筮再扐而後卦者玉篇易曰歸奇於扐凡數之餘謂之  
扐易繫辭大衍之數五十其用四十有九分而為二以象  
兩掛一以象三揲之以四以象四時歸奇於扐以象問五  
歲再問故再扐而後掛韓康伯云奇凡四揲之餘不足復  
揲者也分而為二既揲之餘合掛於一故曰再扐而後掛  
釋文馬云指閉也易乾鑿度五歲再問故再扐而後掛以  
應律歷之數論衡卜筮篇案易之文觀揲著之法二分以  
象天地四揲以象四時歸奇於扐以象問月以象類相法  
以立卦數曰張轅周易啟元初揲先扐右手一著於左小  
指閉以象人第二揲復於左手取一著扐於左手無名指  
閉以象閏又云初揲掛一次兩揲不掛揲左手不揲右手  
但以右手之著足滿左手之餘初揲餘一餘二足滿五餘  
三餘四足滿九次兩揲餘一餘二足滿四餘三餘四足滿  
八為九為六者各八為七為八者各二十四通作芳太元

凡筮有道不精不筮不疑不筮不軌不筮革不以其占不若不筮神靈之曜會越卓三十有六而筮視焉天以三分終於大成故十有八策天不施地不成因而倍之地則虛三以扮天十八也別一以挂於左手之小指中分其餘以三搜之并餘於芳一芳之後而數其餘七

爲一八爲二九爲三六筮而策道察也

巧也從手支聲

渠綺切

巧也者本書巧技也妍技也類案謂妍巧也玉篇禮記曰毋作奇技淫巧技藝也思元賦舊注手技曰技引書作奇技淫巧以說婦人大學人之有技注云有技才藝之士也坊記尙技而賤車則民興藝注云技猶藝也王制作奇技奇器以疑衆六韜爲彫文刻鏤技巧華飾而傷農事漢書藝文志兵技巧十三家百九十九篇技巧者習手足便器械積機關以立攻守之勝者也判法志云齊愍以技擊焉字或作伎法言重黎篇淳于越可謂伎矣注云伎才也漢書桓譚傳小才伎數

之人注云伎方伎也

莫

規也從手莫聲

莫胡切

規也者李善注長箒賦引同玉篇摹規摹也漢書高帝紀規摹引遠矣邵展曰若畫工規摹物之摹韋昭曰正員之器曰規摹者如畫工未施采事摹之矣

𠄎

不巧也從手出聲

職說切

不巧也者玉篇引書作僞心勞日拙廣雅拙鈍也釋名拙屈也使物否屈不為用也老子大巧若拙國策教人而不能則謂之拙

𠄎

縫指拵也一曰韜也從手沓聲讀若眾

徒合切

縫指拵也者徐鍇曰今射拵縫衣所用捍鍼以韋為之也一曰韜也者一切經音義十四引作一曰韋拵也又云今之射韜是也玉篇拵韋韜也御覽引本書韜射臂拵也今作決

𠄎

圓也從手專聲

度官切

圓也者廣韻引同又云謂以手圓之一切經音義九引通俗文手圓曰博考工記矢人凡相筈欲生而博弓人終而

搏廉梓人爲筍篴搏身而鴻廡人制兵搏注並云搏同也  
輪人作以行山則是搏以行而也注云搏同厚也漢書韓  
信傳刻印則忍不能子蘇林曰刻音刻角之刻刻與搏同  
手弄角刻不忍授也後漢書龐參傳搏手困窮注云兩手

搏相



手推之也從手困聲

戶骨切

手推之也者推當作推集韻擗或作擗孟子擗屨趙注細  
猶即擗也或作擗方言南楚凡相推擗曰擗或曰擗案推  
擗當爲推擗



盛土於裡中也一曰擗也詩曰擗之隕隕從手求聲

舉朱切

盛土於裡中也者詩正義引作盛土於器也一曰擗也  
者本書撓擗也一曰擗也詩曰擗之隕隕者大雅臨文  
傳云擗擗也箋云擗擗也築牆者擗聚壤土盛之以榮而  
投諸版中釋文擗字或作擗或作擗劉熙云盛土籠也或

兌之解字彙登

卷三十一

三

連筠籜叢書

作築廣韻

築籠也

拮

手口共有所作也從手吉聲詩曰予手拮据

古時切

予手拮据者嘲風鳴鵙文釋文韓詩云口足爲事曰拮据

掘

掘也從手骨聲

戶骨切

掘也者哀二十六年左傳掘緒師定子之暴釋文掘本作掘馥案玉篇引作掘云掘也吳語狐狸之而狐掘之是以無成功韋云掘發也或作掘列子說符篇俄而掘其谷而得其鉄注云掘古掘字馥案玉篇掘亦掘字穿也廣雅掘也

掘

掘也從手屈聲

獨勿切

掘也者增韻引孟子有爲者碎若掘非玉篇引易掘地爲掘類挑掘也文十八年左傳乃掘而別之漢書貨殖傳

掘冢

搏掩

𢶏

斂也小上曰掩從手奄聲

衣檢切

小上曰掩者木書篇屈之圖掩上者通作弁周禮典同弁  
著鬱注云弁謂中央寬也考工記冕氏弁則鞞左傳正義  
云考工記與入云棧車欲  
弁弁者謂上狹下潤也

灑

灑也從手既聲詩曰概之釜鬻

古代切

灑也者五經文字概灑也玉篇詩云頓筐概之灑也少半  
饋會禮雍人概鼎匕俎于雍饗陳人概甑甗匕與敦于廩  
饗周禮世婦帥女官而濯概注云概拭也楚詞哀時命概  
塵垢之枉攘兮除穢累而反真通作溉特牲饋會禮反告  
濯具注云濯灑也 詩曰概之釜鬻者槍風匪  
風文彼作概傳云灑灑也釋文灑本又作概

取

取水沮也從手胥聲武威有措次縣

相居切

取水沮也者類篇引作取水具也徐錯韻譜廣韻玉篇竝  
同 武威有措次縣者見地理志孟康曰措子如反次音  
恣



播

種也一曰布也從手番聲

補過切

種也者書益稷暨稷播奏庶艱會鮮會傳云教民播種之  
呂刑稷降播種農殖嘉穀大詰厥父苗厥子乃弗肯播矧  
肯稷傳云其父已倍耕其田子乃不肯播種況肯收穫之  
乎詩七月其始播百穀載芟播厥百穀箋云播猶種也孟  
子播種而耨之郭璞木禾質爰有嘉穀號曰木禾匪種匪  
茲自然靈播或作罔楚詞九歌荊芳椒兮成堂洪注剗古  
播字本作罔馥案朱龜碑口罔徽馨一曰布也者舜典  
播時百穀傳云播布也盤庚王播告之修傳云王布告人  
以所修之政布穀鳥亦稱播穀

古文播

種

種禾聲也從手至聲詩曰種之種種

陟栗切

種禾聲也者釋訓種種也郭云刈禾聲孫炎曰種聲也  
或作銍小爾雅截穎謂之銍釋名銍銍斷穗聲也詩曰  
種之種種者周頌良耜文傳云種種也詩曰  
種也本書積秩兩字下引詩積之秩秩

刺

刺也從手刃聲一日刺之財至也

勝利切

刺也者木書羊放也从象人兩脛後有撮之者一日刺之財至也者廣雅撮至也方言撮到也漢書揚雄傳撮北極之酌應劭曰撮至也史記孝文本紀太僕見馬遺財足索隱財字與魏同漢書杜欽傳乃為小冠高廣財顏注財與纒同漢西狹須財容車馬孫叔敖碑陰各遺一子財八九歲

動

動也從手兀聲

五忽切

動也者廣雅抗動也詩正月天之抗我傳云抗動也考工記輪人輻廣而鑿淺則是以大抗雖有良工莫之能固注云抗搖動貌王褒講德論愷盪抗上長笛賦動抗其根者舞賦抗動赴度五臣云抗然而動以赴節度

折

折也從手月聲

魚厥切

折也者太元漢上九車軸折其衡折晉語其為德也深矣其置木也固矣故不可折也韋注折動也

縛

縛般也從手習聲

居來切

繆殺也者本書闕經繆殺也繆當為繆玉篇繆殺也廣韻繆殺也一切經音義五蒼頡篇繆束也廣雅繆束也儀禮喪服傷之經不垂注云不殺其帶之垂者

躄

鄉飲酒罰不敬躄其背從手達啓

他達切

鄉飲酒罰不敬躄其背者一切經音義八躄答也以荆捶之玉篇躄答也書說命其心愧恥若躄于市鄉射禮射者有過則躄之大射儀遂取扑撻之注云扑所以撻犯教者也周禮鬻胥凡事掌其比躄撻罰之事注云躄者失禮之罰也撻扑也小胥巡舞列而撻其怠慢者注云撻猶扶也扶以荆扑文十八年左傳歎以支扶臧學記夏楚二物收其威也注云夏栢也楚荆也二者所以扑撻犯禮者晉大康起居注王基子冲尚書郎中雖在清途猶未免楚撻

遼

古文遼周書曰遼以記之

汗簡引

周書曰遼以記之者虞書益稷文也彼作撻傳云當行射侯之禮以明善惡之教答撻不是者使記識其過

𢱳

止馬也從手夬聲

里微切

止馬也者廣雅按止也或作勅集韻勅止馬也

𢱴

揮也從手平聲

管耕切

揮也者一切經音義九引作彈也又云猶言揮毛揮弓等也又十四云今謂彈繩墨為拊仲長統言繩墨得拊彈是也江南名拊廣韻拊彈也爾雅釋文拊字從手彈也御覽引字林彈拊也拊使戰動掉彈也廣雅彈拊也問元文字彈拊也玉篇拊與拊同音愈城南嶺句箭出方鶯拊李賀猛虎吟強弩莫拊稷案劾有罪曰拊彈鄒注周禮里宰云街彈之室疏云漢時在街置室檢彈一里之民漢書史丹周傳業因勢而抵隄注云罪敗而復拊彈之後漢書史丹傳州司不敢彈糾唐書陽嶠傳其意不樂彈拊事

𢱵

氣勢也從手卷聲國語曰有捲勇一曰捲收也

巨員切

氣勢也者本書勦氣也昭二十三年左傳楚師熾杜注其軍人無復氣勢捲或作拳宋書黃回傳回拳捷果勁勇力

吳

靈戶楊氏某

兼人隋書崔弘度傳嘗與宇文訓登樓歛然擲下至地無  
 損傷訓以其拳捷大奇之通作髮權詩盧令其人美且鬚  
 箋云鬚讀為權權勇壯也國語曰有捲勇者徐鍇本作  
 春秋國語曰子有捲勇廣韻同齊語有拳勇股肱之力木  
 書繫或曰拳勇字詩巧言無拳無勇傳云拳力也史記孫  
 吳列傳夫解難亂紛糾者不控捲索隱捲即拳也晉中興  
 書石勒謂李陽曰鄉亦飽孤老拳一曰捲收也者五經  
 文字捲捲衣也秦策桑戶捲樞之士高注捲揉桑條假以  
 為戶樞史記張儀傳席捲常山之險通作卷鄉注大  
 司樂云卷者卷聚之義論語邦無道則可卷而懷之



收也從手及聲

楚洽切

收也者廣雅同本書櫛下云以衣在扱物謂之櫛自下云  
 象嘉穀在裏中之形也所以扱之集韻扱斂持也案木書  
 斂收也方言扱撲也詩芣苢薄言櫛之傳云扱在日櫛大  
 射儀搢三挾一个注去搢扱也曲禮以箕自向而扱之



掬擊也從手巢聲

子小切

掬擊也者一切經音義一  
 引作相擊也廣雅擲擊也

擊背也從手矣聲

於駭切

擊背也者廣韻挨打也廣雅挨擊也列子黃帝篇焉焉挨  
抗注云挨推也抗方言擊背也積案此注轉寫致誤當云  
挨擊背也抗  
方言推也

挨也從手業聲

蒲角切

挨也者一切經音義十四通俗文連杖曰挨華嶠後漢書  
尙書近臣乃至垂撲率曳謝承後漢書劉據爲大司農以  
職事被譴召將加捶撲左雄諫曰孝明皇帝始有挨詞皆  
非古典帝從之其後九卿無復捶撲者字或作挨太元不  
康其體挨注云挨擊也申鑒柱杖鞭撻以加小人也或作  
扑書舜典扑作教制傳云扑撻楚也不勤道業則撻之周  
禮司市大制扑罰注云扑撻也閩晉掌其撻詞  
之事注云撻扑也國策若扑一人若捽一人

擊也從手斂聲

苦弔切

斂擊也者莊子釋文引同廣雅擊也莊子至樂篇斂以  
馬捽注云斂擊也或作擊宣六年公羊傳公怒以斗擊而

殺之何注云琴猶擊也擊謂旁擊頭頂

𢦏

疾擊也從手勻聲都了切

疾擊也者廣韻均擊廣雅均擊也

𢦏

答擊也從手失聲丑栗切

答擊也者廣雅扶擊也周禮小胥撻其怠慢者注云撻猶扶也扶以削扑襄十七年左傳扶其僕以徇注云扶撻也文十八年傳歐以扑扶賦注云扶擊也莊子則陽篇然後扶其背釋文三蒼扶擊也漢書揚雄傳捐夔魑而扶猶狂顏注扶答也五行志使其徒扶魑而奪之顏注扶擊也羽獵賦神扶電擊李善引卑蒼扶答擊也李賀詩扶馬蟠桃鞭

𢦏

側擊也從手氏聲諸氏切

側擊也者後漢書隗囂傳注寇榮傳注引並同廣韻增韻並引作側手擊也徐鍇韻譜同本書摺讀若抵掌之抵音

書音義引字林抵側擊也秦策抵掌而談  
鮑云抵側擊也漢書朱博傳奮髯抵几

𢶏

以車鞅擊也從手央聲

於兩切

以車鞅擊也者鞅有馬鞅牛鞅車鞅隋煬帝幸江都  
宮女攀車惜別指血染鞅此車鞅也廣雅挾擊也

𢶑

衣上擊也從手保聲

芳苟切

衣上擊也者集韻引作  
衣上支也廣雅搯擊也

𢶒

兩手擊也從手卑聲

北買切

兩手擊也者李善注七命引同一切經音義十九引作兩  
手振擊也廣雅捭擊也吳都賦拉捭摧藏注云兩手擊絕  
也鬼谷子  
有捭闔篇

𢶓

以杖擊也從手坐聲

之壘切

以杖擊也者李善注司馬遷報任安書引同廣雅搯擊也  
趙注孟子可使國人作杖以捶敵國堅甲利兵鄭注月令



哭

靈石楊氏

掠謂捶治人荀子正論篇捶笞膺脚刺觀漢記劉棟馬大  
司農以職事被譴詔詣尚書將加捶撻後漢書杜篤傳捶  
驅氏契注云捶擊也魏志何夔傳加其捶扑之罰晉書庾  
冰傳子襲嘗貸官絹十匹冰怒捶之梁書沈瑀傳富吏皆  
鮮衣美服瑀怒使著苴屨麤布侍立終日足有跣跡輒加  
榜捶周書王暹傳多被笞捶高士傳可食以酒肉者可隨  
而鞭

捶

𢶏

敲擊也從手雀聲

苦角切

敲擊也者廣雅推擊也定二年左傳擊之杖以敲之漢書  
五行志推其眼以為人蔽注云推謂敲擊去其翳也莊子  
徐無鬼篇則可不謂有大揚  
推乎釋文三蒼云推敲也

擣

中擊也從手竟聲

一敬切

中擊也者中讀為射中之中  
玉篇擣傷擊也廣雅擣擊也

𢶑

過擊也從手弗聲

敷勿切

過擊也者通鑑刑律金欲急向河東  
高歡據鞏未動金以鞭拂馬乃馳去

擣

擣頭也從手堅聲讀若鏗爾舍瑟而作口莖切

擣頭也者玉篇擣撞也  
讀若鏗爾者本書無鏗字

攷

深擊也從手尢聲讀若告言不正曰攷竹甚切

深擊也者本書攷下擊上也廣韻  
攷深擊列子黃帝篇撫摑挨攷

毀

傷擊也從手從毀毀亦聲許委切

傷擊也者廣韻擊手擊傷  
也毀亦聲者當爲毀聲

擊

支也從手毀聲古歷切

支也者本書支小擊也玉篇引書擊石拊石  
論語子擊磬於衛史記叔孫通傳投劍擊柱

攷

攷也從手干聲侯肝切

說文解字義登 卷三十八

巳

連錄秘叢書

枝也者枝當作枝禮記大學之法禁於未發之謂豫發  
然後禁則扞格而不勝馥案格當為裕本書格枝格也

扞

扞也從手亢聲苦浪切

扞也者既夕禮抗橫三緇二注云抗禦也蔡邕釋誨帶甲百萬非一勇所抗

抗或從木

取

取也從手甫聲薄故切

取也者本書取捕取也急就篇變關殺傷捕伍鄰顏注捕收掩也

箝

刺也從手籍省聲周禮曰箝魚鼈土革切

刺也者後漢書馬融傳注引同列子牢請釋文作箝謂竹

木圍繞又刺也國語云羅箝魚也通作箝淮南繆稱訓猿  
狢之捷來措高注措刺也又或作擲莊子則陽篇冬則擲  
斃於江初學記銛取龜鼈也見何承天纂文銛鐵有距施  
竹頭以之擲龜鼈謂此即箝魚鼈之具周禮曰箝魚  
鼈者天官鼈人文鄭司農云箝謂以杖刺泥中擲取之周

禮徐鍇本作春秋國語案魯語藉魚鼈以爲夏槁韋注藉  
族也槁乾也夏不得取故此時捩刺魚鼈以爲夏儲藪案  
廣韻藉以又矛取物也東京賦毒瑁不簇薛綜  
口不又藉取之也廣蒼胡餅家用蔗族刺也

執也從手然聲一曰蹂也

乃殄切

執也者執當爲眼白居易琵琶行輕攏漫撿復挑廣韻  
撿以手撿物也通俗文手捏曰撿顏注急就篇索總謂切  
撿之令緊者也一日蹂也  
者蹂當爲係本書雖撿毛也

畫也從手圭聲

古賣切

畫也者挂畫聲相近釋名畫挂也以五色挂物上也馥苑  
畫作劃本書挂下云挂又可以劃麥戴何引唐本作懸也  
徐鍇韻譜同易繫辭挂一以  
象三少牢饋食禮挂於季指

曳也從手它聲

託何切

曳也者爾雅釋文後漢書班固傳注引並同廣雅拖引也  
釋訓粵峯掣曳也郭注謂牽挽釋文挽作拖云本或作托

釋名柁柁也在後見柁曳也諭語加朝服柁紳漢書嚴助傳柁舟而入水揚雄傳柁蒼豨顏注並云柁曳也

𢶏

臥引也從手余聲

同都切

臥引也者廣雅揅引也法言問神篇揅中心之所欲注云揅引也

揅

揅也從手世聲

余制切

揅也者一切經音義五引作引也又云謂牽引也徐錯韻譜揅引本書尸揅也象揅引之形廣韻揅亦作揅揅也

策韻揅拖也山東語荀子非相篇故君子之度己則以繩接人則以揅注云揅牽引也

揅

揅也從手扁聲

婢沔切

搏也者宋本作撫廣韻揅擊

揅

从手有所把也從手厥聲

居月切

从手有所把也者从當依集韻作以廣雅揅搔也把或作爬廣韻爬搔也或作把

𢶏

挈持也從手盧聲

洛乎切

挈持也者廣韻據斂集韻涉聽收斂也釋名據又也五指俱往也

𢶑

持也從手如聲

女加切

持也者挈通作挈拘捕有罪曰挈今俗作拿徐錯本有一日誣也四字複謂卽誣諛

𢶒

沒也從手盪聲

烏困切

沒也者廣雅盪納也字林盪納沒也廣韻盪納投物水中一切經音義七盪亦入也謂以物入水中曰盪也中庸溫故而知新鄭注溫讀如尋溫之溫馥案焯溫卽焯盪焯木作焯內肉於湯中也

𢶓

掩也從手旁聲

北孟切

𢶔

擊也從手各聲

古覈切

擊也者後漢書陳寵上疏斷獄者急於窮格酷烈之痛注云窮卽榜也古字通用替類曰答也說文曰格擊也復謂

說文解字義證

卷三十八

七

連筠蓀叢書

兩格字並  
當作格

兩手同械也從手從其其亦聲周禮上擧梏桎而桎

居鍊切

兩手同械也者廣韻桎兩手共桎漢書刑法志凡囚上罪  
梏桎而桎顏注兩手同械曰桎晉令囚罪械加桎手趙書  
後石掄邵續於青邱鉗頸桎手隋書刑法志凡囚罪枷而  
桎流罪枷而桎徒罪枷鞭罪桎周禮上擧桎桎而桎者  
秋官掌囚文鄭司農云桎者兩手  
共一木也 共亦聲者當爲共聲

桎或從木

夜戒守有所擊從手取聲春秋傳曰賓將振

子侯切

夜戒守有所擊也者襄二十五年左傳陪臣干振杜注干  
振行夜正義說文云振夜戒守有所擊從手取夜扞寇盜  
手有所擊故以干振爲行夜官名也秦策釋劔振鮑注振  
夜戒有所擊引也新唐書糾謬康承訓傳首婦弱持振案

阪阪隅也今此云云義不可曉當爲振字說文振夜戒守有所擊也春秋傳曰賁將振者昭二十年左傳文賈注振謂行夜周禮鑄師凡軍之夜三鑿皆鼓之杜子春云春秋傳所謂賁將趨者音聲相似疏云賁將振子春云趨讀人音異云音聲田似者趨與鑿皆是夜戒守也六經正誤周禮掌固釋文將趨莊九反劉祖侯反杜七柱反案春官鑄師將趨釋文左傳作振音莊九反杜注云行夜當從左傳音字亦當作振振訛作趨趨又訛作趨

振

棄也從手頁聲

與專切

棄也者李善注文賦引同音韻篇廣雅竝同列子楊朱篇生相憐亦相捐孔叢儒服篇陳甦性多穢嘗每得酒食必先撥捐之然後乃食子高告之曰昔君子之於酒食有率昔之義無捐放之道漢書竇嬰曰侯自我得之自我捐之無所恨

棚

所以覆矢也從手朋聲詩曰抑釋棚忌

筆陵切

所以覆矢也者廣雅棚矢蔽也北堂書鈔引毛詩義問棚所以覆矢也謂箭筒蓋通作亦昭二十六年左傳豈其伐



人而說甲執冰以遊昭二十五年傳公徒釋甲執冰而踞  
賈逵云冰積丸蓋也 詩曰抑釋棚忌者鄭風大叔于田

文傳云棚所以覆  
矢釋文棚音冰



指麾也從手亏聲

億俱切

指麾也者  
摩當為麾



麾旗所以指麾也從手靡聲

許爲切

麾旗所以指麾也者麾當為靡或作靡後漢書杜篤傳東  
靡烏桓字書靡亦麾字通用靡本書旋下云周旋旌旗之  
指麾也集韻以旌旗示之曰麾一切經音義九舉手曰麾  
案以旌旗指麾衆因以名焉御覽引麟角曰高貴鄉公討  
晉文自乘黃龍旛以麾號令古今注麾所以指麾武王右  
執白旄以麾是也乘與以黃諸公以朱刺史二千斤以纆  
公羊解詁旗各有色與金鼓俱舉使士卒望而爲陳者月  
令章句麾鳥翼以爲幢麾也明堂位有虞氏之旂夏后氏  
之綬注云綬當爲綬綬爲注旄牛尾於杠所謂大麾六韜  
將必先明告吏士申之以三令以教操兵起居旌旗指麾

之變法書牧誓右秉白旄以麾傳云右手把旄示有事於  
教博物志武王伐紂渡河大風波武王秉麾麾之風波立  
濟鬻子武王率兵車以伐紂紂虎旅百萬陳於商郊武王  
乃命太公把白旄以麾之紂軍反走荀子成相篇呂尚招  
麾注云昭麾指揮也帝王世紀武王乃以大白旗麾諸侯  
入殷都詩宛邱值其鸞羽箋云舞者所持以指麾鄉師及祭執蘇以與  
人注云旄旄牛尾舞者所持以指麾鄉師及祭執蘇以與  
匠師御置而治役鄭司農云謂羽存也爾雅曰蘇翳也  
以指麾輓輅之役正其行列進退隱十一年左傳取叔盈  
又以鞶弧登周麾而呼杜云麾招也和五年傳檜動而鼓  
杜云今大將之麾也執以爲號令成二年傳師之耳目在  
吾旗鼓進退從之成十六年傳楚人謂大旌子重之麾也  
莊二十五年穀梁傳天子殺日置五麾范甯集解麾旌幡  
也宣十二年公羊傳莊王親自手旄管子兵法篇旗所以  
立兵也所以利兵也所以假兵也吳子治兵篇左右應麾  
諭將篇將之所麾莫不從移將之所指莫不前於尉繚子  
鼓鳴旗麾麾之左則左麾之右則右淮南主術訓譬如軍  
之持麾者安指則亂矣東都賦羽旄掃霓五臣云羽旄可  
以麾衆也思元賦前祝融而使舉麾兮繼朱鳥以承旗舊  
注云尙書曰右秉白旄以麾案執麾以指揮也奈漢以來

即以所執之旄名曰麾謂麾曲蓋者也袁宏與范曾書

指六合以制戈望崑崙以舉麾三國志魏武帝紀注引王

凌等勸進文云暫把旄鉞一時指麾語林諸葛武侯所

毛扇指麾三軍皆隨其進止晉令兩頭進戰視麾所指晉

諸公讚楚王琦矯詔害汝南王亮其夜帝臨東堂張華唱

議乃遣左右以白虎幡麾之然後眾散宋書武帝紀大軍

將戰公所執麾竿折顏延年五君誦一麾乃出守李善注

麾指麾也齊宣德皇后令白羽一麾黃鳥底定隋書有繼

旗四以施軍旅一日麾以供軍將唐書李光弼傳望吾旗

麾若緩可觀便宜若三麾至地諸軍畢入生歿以之退者

斬太白陰經聽音望麾以出四奇軍令弩獨前戰視麾所

指而發之又云凡戰臨陣皆無前譁明聽鼓音謹視麾麾

麾前則前麾後則後麾左則左麾右則右通典大唐衛公

李靖兵法曰如兵數校多軍營復眾若以異色認旗遠看

難辨即每營各別畫禽獸自為標記亦得不然旗身旗脚

但取五方色同互為之則更易辨唯須營自別務使指

麾分明通鑑陶侃疾篤送所假節麾注云節麾者臨敵之

際三軍視以為進退者也魏王基碑朱旗所麾前無交兵

或通作戲史記項羽紀諸侯罷戲下各就國淮

南子桀之力能推移大戲注云大戲軍之大旗

獵也軍獲得也從手走聲春秋傳曰齊人來獻戎捷

疾葉切

獵也者月令章句獵捷也言以捷取之一軍獲得也者木書獲獵所獲也春秋僖二十一年楚人使宜申來獻捷穀梁云捷軍得也春秋傳曰齊人來獻戎捷者莊三十一年經文杜注捷獲也穀梁云軍得曰捷

牽馬也從手口聲

苦后切

牽馬也者襄十八年左傳大子與郭榮扣馬呂氏春秋仲秋紀爲韓原之戰晉人已環穆公之車矣晉梁山靡已扣穆公之左驂矣史記趙世家大戊午扣馬集解呂忱曰扣牽馬通作叩伯夷列傳叩馬而諫

同也從手毘聲

古木切

同也者木書毘同也方言毘同也宋衛之閒曰毘漢書揚雄傳彬之美者不可毘於世俗之目顏注毘亦同也洞簫賦毘其會合注云同於會合之處通作毘管子侈靡篇估堯之時混吾之美在下注云毘同也後漢書班固傳混建

說文解字義證 卷三十八

𠄎

連筠移叢書

章而外屬注云混同也文選作棍  
曹植求自試表誠欲混同字內

攬

眾意也一日求也從手安聲詩曰束矢其攬

所鳩切

眾意也者廣雅攬眾也一日求也者莊子釋文引同木  
書案下云入家攬也方言攬求也秦晉之闕曰攬漢書武  
帝紀大搜上林莊子秋水篇攬於國中釋文李云索也字  
或作度廣雅度求也詩曰束矢其攬者魯頌泮水文彼  
作搜傳云搜眾意也釋文依字作攬

換

易也從手奐聲

胡玩切

易也者易當爲傷通用易字小爾雅廣詁換易也漢書敘  
傳項氏畔換孟康曰換易也晉書阮孚傳嘗以金貂換酒

掖

以手持人臂投地也從手夜聲一日臂下也

羊益切

以手持人臂投地也者左傳釋文引作以手持人臂曰掖  
正義引作持臂也僖二十五年左傳二禮從國子巡城掖  
以是外般之正義謂持其臂投之城外也詩衡門序以誘  
掖其若箋云掖扶持也一日臂下也者木書亦人之臂

亦也左傳正義云掖本持臂之名遂謂臂下脣上爲掖是因名轉而相生也史記商君傳干羊之皮不如一狐之掖漢書地理志張掖郡應劭曰張國臂掖故曰張掖高后紀人未央宮掖門顏注非正門而在兩旁若人之臂掖也字或作掖廣雅略謂之掖文選盧湛答魏子第詩珍裘非一掖注云埤蒼曰掖在肘後

𠄎

摩也從手研聲

切

初印本無此文毛辰據徐鍇本加之案集韻類篇摩下引說文則原有此文寫漏也本書摩下云研也木作摩後人因闕摩字遂去

手作研

摩也者本書研斲也廣雅摩磨也又云摩摩也廣韻摩研治也易繫辭聖人之所以極深而研幾也釋文蜀才作摩吳越春秋研管種之術後漢書蘇竟傳走昔以摩研編削之才范滂設梁傳集解敘研講六籍陸雲贈顧尚書詩靡妙不研

文二百六十六 重十九

抵

本書瓶讀若  
抵破之抵

拊

相當也

徐鍇曰詩可與晤言傳云晤對也考之說文則當作拊字拊相當也蓋詩假借晤字腹案既夕禮若無器則拊受之疏云對面相逆受也

押

署也從手甲聲

韻會引徐鍇本又引鍇曰今人言文字押署是也

揩

摩拭也

一切經音義二十引  
覆案韻集揩捍摩也

捍

抵也

壯子釋  
文引

摻

詩遵大路摻執子之祛今傳云摻擊正義以摻字從手又與執共文故爲擊也說文摻字參此音反聲訓爲斂也操字彙此遙反聲訓爲奉也二者義皆小異釋文摻所覽反徐所斬反玉篇摻所斬切反執杖也方言斂物而細謂之摻或曰摻

攔

大木柵也

史記索隱引案集韻音戶  
版切玉篇廣韻無此文

捷

豎也

李善注思立賦引後漢書張衡  
傳注云捷豎也廣韻捷舉也

遺文八

平

背呂也象脅肋形凡平之屬皆從平

古懷切



韋侗曰唐本作夔從夭李陽亦曰夔背也  
手足之所不及故謂之夔天背文从夔

夔

背呂也從夔從肉

資昔切

背呂也者木書呂骨骨也玉篇骨背骨也釋名脊積也積  
續骨節終上下也春秋元命苞陽立於三故人脊三寸而  
結宋均曰  
結節結也

文二